



Ciclo de conciertos

Las canciones de Carlos Guastavino (*)

Tercer concierto
Sábado 14 de noviembre

Marcelo MARAGNO - *canto*
Graciela BIANCHI - *piano*

PROGRAMA

Primera parte:

Del ciclo **Flores argentinas** (1969)

Doce canciones con poesías de León Benarós (¿1915-1916?)

1. Cortadera, plumerito,
2. El clavel del aire blanco,
3. Campanilla, ¿dónde vas?,
4. El vinagrillo morado,
5. Qué linda la madre selva,
6. Las flores del macachín,
7. Las achiras coloradas,
8. Jazmín del país, ¡qué lindo!
9. Aromito, flor de tusca,
10. La flor del aguapé,
11. Ay, aljaba, flor de chilco,
12. Ceibo, ceibo, zuiñandí

Segunda parte:

Del ciclo **Las Nubes** (1944)

Tres canciones para canto y piano, con poesías de Luís Cernuda (1902-1963)

- Jardín antiguo (no. 1)

Del ciclo **Doce canciones populares** (1963-65; ed. como ciclo: 1968)

- Bonita rama de sauce (no. 1) - poesía de Arturo Vásquez -
- El sampedrino (no. 2) - poesía de León Benarós -
- Vidala del secadal (no. 5) - poesía de León Benarós -
- Abismo de sed (no. 7) - poesía de Alma García -
- Hermano (no. 11) - poesía de Hamlet Lima Quintana -
- Pampamapa (no. 6) - poesía de Hamlet Lima Quintana -

(*) en el marco del seminario "Carlos Guastavino y su producción para canto y piano"

Sábado 14 de noviembre
20 horas
Parainfo UNL

Entrada libre y gratuita