

Solicitud de Adscripciones ISM – UNL 1er cuatrimestre y anuales

ADSCRIPCIONES EN INVESTIGACIÓN 2026

CÁTEDRA O PROYECTO	DIRECTOR/ CO-DIRECTOR	CANTIDAD DE ADSCRIPTOS SOLICITADOS	PERFIL DEL ADSCRIPTO
CAI+D Canciones populares argentinas: composición, versión, interpretación y vinculaciones territoriales	Marcia Prendes	2	Tener aprobada la asignatura Introducción a la Investigación en Artes. Interés en investigación de músicas populares argentinas
Violín	Oscar Alberto Conforti	1	NIVEL AVANZADO