



Universidad Nacional del Litoral
Facultad de Humanidades y Ciencias

FHUCHIS04: Sociedades del Cercano Oriente

2025 - 2do. Cuatrimestre

1031: Licenciatura en Historia

1030: Profesorado de Historia

Docente Responsable:

LUCIANI, Federico Luis

Cargo:

Adjunto/a

Equipo de Cátedra:

ROVIRA, Leticia

Régimen de cursado:

Cuatrimstral

Presentación de la materia:

La asignatura Sociedades del Cercano Oriente se propone estudiar un lapso que comprende del 3500 a.C. hasta el 300 a.C. Dicho espacio de tiempo, prácticamente inabarcable para el pensamiento, se encuentra periodizado a partir de considerar el surgimiento, consolidación y posterior colapso de lo que Mario Liverani (2008) denominó "modo de producción aldeano-palatino". El mismo se caracterizó por la existencia de grandes organizaciones de base urbana que extraían excedente (tanto en productos como en fuerza de trabajo) de las comunidades de aldeas compuestas por trabajadores/as libres. En este sentido, el modo de producción aldeano-palatino ve su aparición en la historia con el surgimiento del Estado; producido de forma prístina tanto en la Mesopotamia como en el Valle del Nilo a lo largo del III milenio a.C. Si bien el Estado aparece como uno de los ejes ordenadores de esta asignatura, es importante mencionar que se intenta evitar el sentido evolucionista de la historia, siempre ascendente hacia formas mayores de complejidad. Es por ello que se dedica especial atención a los momentos de quiebres, de retrocesos y de crisis y de colapsos de este modo de producción aldeano-palatino, que obligan a considerar nuevas formas de subsistencia, nuevas formas políticas y nuevas expresiones materiales. Se atiende también al estudio de aquellas manifestaciones humanas que planteaban resistencia al mismo, desde formas de vida alternativas a la franca oposición.

Este programa adopta una perspectiva que busca descentrar la mirada eurocéntrica en el estudio de las sociedades antiguo-orientales, orientada hacia una historia verdaderamente global. Tradicionalmente, la enseñanza de la historia ha estado signada por un fuerte enfoque eurocéntrico, que presenta a Europa como el lugar "natural" desde el cual se interpreta el pasado del mundo. En esta perspectiva, suele asumirse que la "civilización" comienza con Grecia y Roma y se asocian conceptos como "Estado", "progreso", "racionalidad" exclusivamente a la experiencia histórica de lo que hoy es Europa Occidental. Esta forma de entender el pasado (de corte lineal, ascendente, estatista, elitista y patriarcal) niega las trayectorias autónomas de otros pueblos: el



sesgo no es neutral, ya que se legitima el colonialismo al presentar a Europa como la guía o modelo inevitable, mientras relega a Asia, África y también América a la pasividad, el atraso y la imitación. Por esta razón, estudiar las sociedades antiguo-orientales desde América Latina permite: poner en crisis el supuesto de que la historia mundial se explica por la trayectoria europea; visibilizar la pluralidad de centros de civilización (los primigenios Sumer y Akkad pero también el Valle del Indo, China, la civilización de Axum, entre otros?); reconocer la existencia de otras formas de organizar la sociedad, el poder, la espiritualidad y los saberes y reivindicar una historia verdaderamente global, como constelación de múltiples trayectorias. Desde América Latina, donde también hemos sido objeto del pensamiento colonial, esto no es solo una corrección académica, sino un acto político de afirmación epistémica. Sumado a esto, en el marco de las carreras de Profesorado y Licenciatura en Historia, la enseñanza de esta asignatura permite transmitir una mirada crítica y plural del pasado. Es posible enriquecer la futura práctica docente de nuestros estudiantes a partir de aportar temas nuevos al aula (mujeres escribas, ciudades sin murallas, imperios africanos, formas de diplomacia antiguas?) como así también formar una pedagogía de la otredad, que prepare a docentes para enfrentar el racismo, el orientalismo, la xenofobia y la ignorancia histórica. Al estudiar regiones lejanas en tiempo y espacio, los/las futuros/as docentes se entrenan en mirar críticamente lo propio, en preguntar por lo silenciado y lo no dicho.

Con respecto al material bibliográfico, se realizó una selección atendiendo a diversos criterios, tanto académicos como metodológicos. En primer lugar, se busca la variedad en la presentación de tipos de textos (capítulos de libros, fragmentos de tesis, artículos de revistas, ponencias, libros de textos y manuales de referencia). También es importante mencionar el origen de autores/as, tratando de incluir producciones en otros idiomas (cuyos textos son traducidos por el equipo de cátedra) así como también trabajos en lengua española, destacándose investigaciones de producción nacional. En este sentido, resulta fundamental mencionar que se implementa dentro de la bibliografía obligatoria el libro Temas y problemas de historia antiguo-oriental. Una introducción, compilado por quienes conforman este equipo de cátedra y publicado por Ediciones UNL.

Es importante mencionar la actualización bibliográfica. La selección incorpora bibliografía de reciente aparición, al tanto con las discusiones historiográficas y los nuevos hallazgos arqueológicos y textuales en la región, que obligan a revisiones constantes del conocimiento histórico. No obstante, el programa emplea materiales que ya acumulan algunas décadas, pero no han podido ser superados por otros, y que además constituyen clásicos de la historiografía que es necesario conocer y estudiar.

Además de la bibliografía, cada unidad va acompañada de una lista de fuentes que permiten ilustrar y comprender la escritura de la historia. Es fundamental en la formación en Historia el contacto con las fuentes desde las etapas iniciales, por eso se fomenta la lectura y el análisis de estas en cada clase. El listado de las fuentes indica una serie de materiales que pueden encontrarse ya sea dentro de la bibliografía obligatoria, en el Ambiente Virtual o ser trabajados por el equipo docente en clase. Es importante que el estudiantado reconozca y pueda dar cuenta de cada corpus o conjunto de artefactos, refiriendo el periodo al cual pertenece y los problemas que permite abordar.

Propósitos/objetivos:

Objetivos de conocimiento

- ? Conocer la especificidad de las sociedades antiguo-orientales,
- ? comprender los criterios que organizan las distintas periodizaciones para la historia antigua, haciendo hincapié en los supuestos que las estructuran,
- ? estudiar de forma focalizada el proceso de surgimiento, consolidación y colapso de la sociedad estatal en los espacios mesopotámico y egipcio,



? iniciarse en los problemas específicos de la lectura de fuentes antiguas.

Objetivos de aprendizaje

Se intenta que una vez cursada y aprobada la asignatura Sociedades del Cercano Oriente, las y los alumnos sean capaces de:

- ? diferenciar los tipos de textos que se producen desde la disciplina histórica,
- ? identificar ideas principales y secundarias en distintos textos académicos,
- ? realizar un análisis metodológico de texto académicos, localizando hipótesis, argumentos, conclusiones,
- ? comprender los marcos teóricos provenientes de otras disciplinas que sustentan los análisis históricos,
- ? iniciarse en la redacción de trabajos de investigación, respetando normas de escritura de la comunidad académica,
- ? realizar un análisis interno y externo de las fuentes textuales e iconográficas,
- ? responder a consignas vinculando planteos de dos o más autores/as,
- ? emplear la cartografía con un sentido histórico,
- ? seleccionar bibliografía de acuerdo con un recorte temático para su exposición oral.

Organización de contenidos y bibliografía:

Unidad: 1

Unidad 1 | Introducción a los estudios antiguo-orientales

La Mesopotamia como problema histórico. Delimitación temporal y espacial del objeto de estudio. La cronología y la periodización, criterios que permiten ordenarla. Fuentes para el estudio de las sociedades mesopotámicas: arqueología, filología e historia. Ejemplos de fuentes: materiales, textuales, contexto arqueológico. Problemas para su interpretación. La constitución de la asiriología durante el siglo XIX: imperialismo y orientalismo. El inicio de las excavaciones arqueológicas en la Mesopotamia, el rol de los ?pioneros?. Oriente dentro del eje de la historia universal.

Bibliografía:

LIVERANI, Mario (1999) Ancient Near Eastern History: from Eurocentrism to an ?Open? World, ISIMU II: 3-9. (Traducción: La historia del Cercano Oriente antiguo: del eurocentrismo a un mundo ?abierto?).

NADALI, Davide (2020) La arqueología en el Cercano Oriente. Nacimiento, desarrollo y perspectivas a lo largo del tiempo. En Luciani, F. y Rovira, L. (comps.), Temas y problemas de historia antiguo?oriental. Una introducción. Santa Fe: UNL Ediciones, pp. 11-30.

VAN DE MIEROOP, Marc (2020) Historia del Próximo Oriente antiguo (ca. 3000-323 a.n.e.). Barcelona: Trotta. Cap 1: Problemas iniciales, s/p.

Unidad: 2

Unidad 2 | El periodo de Uruk y el problema del origen del estado en la Mesopotamia

El surgimiento de la lógica estatal en el IV milenio en la Mesopotamia. El periodo de Uruk y Jemdt Nasr, criterios para su delimitación. Las primeras ciudades, la apropiación del excedente y la redistribución. El registro arqueológico y los sitios testigo, la cerámica. El surgimiento de la escritura. Fuentes para su estudio, fuentes iconográficas.

Bibliografía:



BRAMANTI, Armando (2020) La materialidad del cuneiforme. En Luciani, F. y Rovira, L. (comps.), Temas y problemas de historia antiguo?oriental. Una introducción. Santa Fe: UNL Ediciones, pp. 31-44.

LIVERANI, Mario (2006) Uruk, la primera ciudad. Barcelona: Bellaterra. Cap. 2: La transformación social del territorio, pp. 25-47.

VAN DE MIEROOP, Marc (2020) Historia del Próximo Oriente antiguo (ca. 3000-323 a.n.e.). Barcelona: Trotta. Cap. 2: Orígenes: el fenómeno de Uruk, s/p.

Fuentes

Textos protocuneiformes de Uruk

Vaso sagrado de Warka/Uruk

Imágenes del Eanna y del Templo Blanco en Uruk

Unidad: 3

Unidad 3 | Las experiencias de consolidación y expansión de los Estados en el III milenio. Rivalidades y hegemonías

3a) El Bronce Antiguo en Mesopotamia: el policentrismo del periodo Protodinástico y ciudades rivales. Sumerios y acadios: debates. Fuentes disponibles y problemas. 3b) El periodo paleoacadio: la expansión de Sargón de Akkad. La justificación ideológica del poder de la dinastía acadia: modelos literarios y artísticos. Ampliación del espacio de dominación y límites de la expansión. 3c) La III Dinastía de Ur o periodo neosumerio: centralización administrativa y unificación política. El control del centro y la periferia. Aspectos económicos y división sexual de trabajo.

Bibliografía:

GARCIA VENTURA, Agnès (2012) Tejedor@s en la Tercera dinastía de Ur, *Clarusculo* 11:13-31. Disponible en: <https://rehip.unr.edu.ar/handle/2133/12568>

NIGRO, Lorenzo (1998) The Two Steles of Sargon: Iconology and Visual Propaganda at the Beginning of Royal Akkadian Relief, *Iraq* 60:85-102. (Traducción: Las dos estelas de Sargón: iconología y propaganda visual en los albores del relieve real acadio).

PODANY, Amanda (2016) El antiguo Oriente Próximo: una breve introducción. Madrid: Alianza. Cap. 3: El periodo Dinástico Arcaico (2900-2334 a.C.), pp. 50-66 y Cap. 5: La Tercera Dinastía de Ur (2193-2004 a.C.), pp. 82-98.

STEINKELLER, Piotr (1991) The Administrative and Economic Organization of the Ur III State: The Core and the Periphery. En Gibson McG. y Biggs, R. (eds.), *The Organization of Power. Aspects of Bureaucracy in the Ancient Near East*. Chicago: The Oriental Institute, pp. 15-34. (Traducción: La organización administrativa y económica del Estado de Ur III: el centro y la periferia).

VAN DE MIEROOP, Marc (2020) Historia del Próximo Oriente antiguo (ca. 3000-323 a.n.e.). Barcelona: Trotta. Cap. 4: La centralización política a finales del tercer milenio, 4.1 Los reyes de Acad, pp. 99-112.

Fuentes

Documentos administrativos neosumerios (de Umma y Puzrish-Dagan)

Estela de Naram-Sin

Estela de Sargón

Inscripciones reales paleoacacias (Sargón, Rimush, Naram-Sin y Manishtushu)



Inscripciones sobre la contienda entre Umma y Lagash (de Eannatum y Enmetena y Estela de los Buitres)

Unidad: 4

Unidad 4 | Reconfiguración política y alianzas durante el Bronce Medio

La disolución de la III Dinastía de Ur, el periodo paleobabilónico: delimitación. Aspectos étnicos, los amorreos. Nómades y sedentarios, problemas para su interpretación. Disputas por la hegemonía: El reino de la Alta Mesopotamia, Mari y Babilonia. La unificación de Hammurabi: características y límites, el control de la Baja Mesopotamia. El nuevo carácter de la realeza: la idea del rey justo y las compilaciones legales. La transmisión del conocimiento en época paleobabilónica: el e.dub.ba.

Bibliografía:

- CHARPIN, Dominique (2000) Lettres et procès paléo-babyloniens. En F. Joannès (ed.), *Rendre la justice en Mésopotamie. Archives judiciaires du Proche-Orient ancien (IIIe-Ier millénaires avant J.-C.)*, Saint-Denis, pp. 69-111. (Traducción: Cartas y procesos paleobabilónicos).
- LIVERANI, Mario (2008) *El Antiguo Oriente. Historia, Sociedad, Economía*. Barcelona: Crítica. Cap. 10: El «periodo intermedio de Isin y Larsa», apartado 4, La realeza paleobabilónica, pp. 272-276.
- ROVIRA, Leticia (2020) Un acercamiento político a la historia de Mari. En Luciani, F. y Rovira, L. (comps.), *Temas y problemas de historia antiguo?oriental. Una introducción*. Santa Fe: UNL Ediciones, pp. 99-118.
- SCHWARTZ, Glenn (1995) Pastoral Nomadism in Ancient Western Asia. En J. Sasson (ed.) *Civilizations of the Ancient Near East*, Vol I. Nueva York: Charles Scribner's Sons, pp. 249-258 (Traducción: Nomadismo pastoral en Asia Occidental Antigua).
- VAN DE MIEROOP, Marc (2020) *Historia del Próximo Oriente antiguo (ca. 3000-323 a.n.e.)*. Barcelona: Trotta. Cap 5: El próximo oriente a comienzos del segundo milenio, pp. 126-137 y cap. 6: El crecimiento de los estados territoriales a comienzos del segundo milenio, pp. 158-168.

Fuentes

Cartas del Archivo Real de Mari
Cartas de Sin-Iddinam y Shamash-Hazir
Compilaciones legales paleobabilónicas (Hammurabi y Lipit-Eshtar)
Contratos y disputas legales paleobabilónicas

Unidad: 5

Unidad 5 | Perspectiva regional durante el Bronce Tardío

El Bronce Tardío: delimitación del periodo y fuentes disponibles. Ampliación del espacio y perspectiva regional: intercambio de mensajes, personas y bienes. Guerras y alianzas. Nuevos ideales de la realeza. Estudio de caso: Ugarit.

Bibliografía:

- LIVERANI, Mario (2008) *El Antiguo Oriente. Historia, Sociedad, Economía*. Barcelona: Crítica. Cap. 16: Tecnología e ideología en el Bronce Tardío, pp. 357-380.
- VIDAL, Jordi (2020) Historia y cultura de Ugarit. En Luciani, F. y Rovira, L. (comps.), *Temas y problemas de historia antiguo?oriental. Una introducción*. Santa Fe: UNL Ediciones, pp. 133-142.



Fuentes

Archivos de Boghazkoy

Archivos de Ras Shamra (Ugarit)

Cartas de el-Amarna

Unidad: 6

Unidad 6 | La transición del Bronce al Hierro: crisis y reestructuración

La Edad del Hierro: delimitación. La crisis del siglo XII y el colapso del sistema regional del Bronce Tardío. Distintas teorías y conceptos. La llegada de los Pueblos del Mar. Factores estructurales, nuevas configuraciones sociopolíticas. Fugitivismo y el fenómeno habiru.

Bibliografía:

LIVERANI, Mario (2008) El Antiguo Oriente. Historia, Sociedad, Economía. Barcelona: Crítica. Cap. 22: Crisis y reestructuración, pp. 493-515.

VAN DE MIEROOP, Marc (2007) The Eastern Mediterranean in the Age of Ramesses II. Nueva York: Blackwell. Cap. 3: The Other Actors: On the Fringes of the States, pp. 46-50 (Traducción: Los otros actores: en los márgenes de los Estados).

Fuentes

Inscripciones reales de Ramsés III

Cartas de el-Amarna

Cartas de Ras Shamra (Ugarit)

Unidad: 7

El I milenio: las formas de dominación imperiales, aspectos de definición teórica. Nuevas formas de apropiación del espacio y los excedentes. Los asirios y la creación de una estructura imperial. Las conquistas neoasirias y los vínculos con los pueblos vencidos. Formas de legitimación. El imperio neobabilónico y las formas de religiosidad. Los persas y la unificación final del Cercano Oriente.

Bibliografía:

BEAULIEU, Paul-Alain (2005) World Hegemony, 900-300 BCE. En Snell, D. (ed.), A Companion to the Ancient Near East. Malden: Blackwell, pp. 48-61. (Traducción: Hegemonía mundial, 900-300 a.C.).

DA RIVA, Rocío (2024) Ideología política y arquitectura monumental en Babilonia: el palacio real como metáfora del imperio, Anejos la Revista Mainake 4: 615-732.

LIVERANI, Mario (2020) Imperialismo. En Luciani, F. y Rovira, L. (comps.), Temas y problemas de historia antiguo-oriental. Una introducción. Santa Fe: UNL Ediciones, pp. 239-264.

LUCIANI, Federico (2020) La otredad en tiempos neo-asirios. En Luciani, F. y Rovira, L. (comps.), Temas y problemas de historia antiguo-oriental. Una introducción. Santa Fe: UNL Ediciones, pp. 159-168.

PODANY, Amanda (2016) El antiguo Oriente Próximo: una breve introducción. Madrid: Alianza. Cap. 10: El imperio neobabilónico, pp. 167-182.

LIVERANI, Mario (2008) El Antiguo Oriente. Historia, Sociedad, Economía. Barcelona: Crítica. Cap. 32: Los medos y la unificación persa, apartado 3, Los persas y la unificación de Oriente Próximo, pp.709-716 y apartado 4, La nueva formulación de la ideología imperial, pp. 716-719.



Fuentes

Selección de inscripciones reales neosirias

Unidad: 8

Unidad 8 | Introducción al estudio del Egipto faraónico

La construcción de Egipto como objeto de estudio. El ?descubrimiento? y la recepción en Europa. Delimitación temporal y espacial del objeto de estudio. La cronología y la periodización del Egipto faraónico. Criterios que permiten ordenarla. Fuentes para el estudio de las sociedades egipcias: arqueología, filología e historia. Ejemplos de fuentes: materiales, textuales, contexto arqueológico. Problemas para su interpretación.

Bibliografía:

VAN DE MIEROOP, Marc (2011) A History of Ancient Egypt. Malden: Wiley- Blackwell. Cap. 1: Introductory concerns, pp. 1-26. (Traducción: Preocupaciones introductorias).

Unidad: 9

Unidad 9 | El surgimiento y consolidación de la lógica política en el Valle del Nilo

Egipto durante el periodo predinástico y Dinástico temprano: periodización y fuentes disponibles. Distintas explicaciones: neoevolucionismo, la unificación. El registro arqueológico y los sitios testigo, la cerámica. El surgimiento de la escritura. Fuentes para su estudio, fuentes iconográficas.

Bibliografía:

CAMPAGNO, Marcelo (2005) Dinámicas políticas en el valle del Nilo durante el período Predinástico Tardío: el lugar de los Proto-estados. En De Bernardi, C. y Silva Castillo, J. (eds.), El Antiguo Oriente. Nuevas miradas sobre viejos problemas. Rosario: UNR, pp. 85-100.

VAN DE MIEROOP, Marc (2011) A History of Ancient Egypt. Malden: Wiley- Blackwell. Cap. 2: The Formation of the Egyptian State (ca. 3400 ? 3686), pp. 27-51. (Traducción: La formación del estado egipcio).

Fuentes

Cerámicas de las culturas arqueológicas predinásticas egipcias

Imágenes de las necrópolis del Alto Egipto (Tumba 100, recinto Hk29a, cementerio T, cementerio U, tumba U-j).

Unidad: 10

Unidad 10 | El Valle del Nilo durante el Reino Antiguo. Consolidación y crisis

El reino antiguo y la Edad de las pirámides: delimitación y fuentes para su estudio. Los complejos funerarios: economía, sociedad y religión. El sostenimiento mediante fundaciones piadosas. Aspectos de la administración y realeza del reino antiguo. El primer periodo intermedio egipcio: ¿crisis o colapso? Fuentes y debates.

Bibliografía:

CAMPAGNO, Marcelo (2013) De crisis y colapsos. Problemas de historiografía e historia del valle del Nilo hacia finales del III milenio a.C. Ponencia presentada en las XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza

PARRA ORTIZ, José Miguel (1997) Los complejos funerarios reales del reino antiguo: un punto de vista



socio-económico. Tesis doctoral presentada en la Universidad Complutense de Madrid. Cap. II.2: El soporte económico de los complejos funerarios reales: las fundaciones piadosas, pp. 202-221.

PÉREZ LARGACHA, Antonio y ERRANDONEA RODRÍGUEZ, Amparo (2016) Introducción al antiguo Egipto. Madrid: Akal. Cap. 26: La religión en el Reino Antiguo. Pp. 117-120.

PRIGLINGER, Elisa (2020) Los llamados tres periodos intermedios como parte de la reconstrucción de los tiempos faraónicos. En Luciani, F. y Rovira, L. (comps.), Temas y problemas de historia antiguo-oriental. Una introducción. Santa Fe: UNL Ediciones, pp. 143-147.

SEIDLMAYER, Stephan (2007) El primer periodo intermedio (c. 2160-2055 a.C.), apartado: El caso de Ankhtifi: crisis, cuidados y poder. En Shaw, I. (ed.), Historia del antiguo Egipto. Madrid. La Esfera de los libros, pp. 171-174.

VAN DE MIEROOP, Marc (2011) A History of Ancient Egypt. Malden: Wiley- Blackwell. Cap. 3: The Great Pyramid Builders (ca. 2686 ? 2345), pp. 52-77. (Traducción: Los constructores de la Gran Pirámide).

Fuentes

Archivo de Neferirkara en Abusir

Autobiografías de nomarcas del Primer Periodo Intermedio egipcio (Ankhtifi, Henqu, Iti de Imyotru)

Textos literarios referidos al Primer Periodo Intermedio egipcio (Profecía de Neferty, Admoniciones de Ipuwer, Lamentos de Khakheperreseneb)

Unidad: 11

Unidad 11 | Reino Medio y Segundo Periodo Intermedio

La delimitación cronológica del Reino Medio. La expansión hacia Nubia. El II Segundo periodo Intermedio: la presencia de los hicsos. Fuentes y debates historiográficos.

Bibliografía:

GONZÁLEZ-TABLAS NIETO, Javier (2011) La interacción entre egipcios y nubios a finales del Reino Medio: del topos a la vida cotidiana, El Futuro del Pasado 2: 117-130.

VIVAS SAINZ, Inmaculada (1999) Hyksos, egipcios, nubios: Algunas consideraciones sobre el II periodo intermedio y la convivencia entre los distintos grupos étnicos, Isimu 2: 449-467.

Unidad: 12

Unidad 12 | La expansión imperial: el Reino Nuevo

El Reino Nuevo Egipcio: delimitación y fuentes. La expulsión de los hicsos y el inicio de la expansión: Nubia y el corredor siro-palestino. Militarismo. La figura de Hatshepsut: problemas para su interpretación. Akenatón y la época de Amarna. La reformulación ideológica y el culto atoniano. El Canon de Turín y la Lista Real de Abidos como ensayos de ?historia?.

Bibliografía:

DIAMOND, Kelly-Anne (2020) Hatshepsut: Transcending Gender in Ancient Egypt, Gender & History 32(1): 168-188. Disponible en: <https://doi.org/10.1111/1468-0424.12462> (Traducción: Hatshepsut: Trascendiendo el género en el Antiguo Egipto).

MURNANE, William (2000) Imperial Egypt and the Limits of Power. En Cohen, R. & Westbrook, R. (eds.), Amarna Diplomacy. The Beginnings of International Relations. Baltimore & Londres: The John Hopkins University Press,



pp. 101-111. (Traducción: El Egipto Imperial y sus límites de poder).

SERRANO, José Miguel (1998) Historia Antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto. Madrid: Akal. Libro II: El Egipto faraónico, cap. VII: El Imperio Nuevo (dinastías XVIII-XX. 1539 - 1075 a.C.), apartado VII.I.2: La época de Tell el Amarna y la figura de Ajenaton, pp. 306-314.

VAN DE MIEROOP, Marc (2011) A History of Ancient Egypt. Malden: Wiley- Blackwell. Cap. 7: The Birth of the Empire: The Early 18th Dynasty (ca. 1550 ? 1390), pp. 151-183 (Traducción: El Nacimiento del imperio: la dinastía XVIII temprana).

Esculturas de Hatshepsut

Imágenes de los templos de Karnak y Tebas

Cartas de el-Amarna

Inscripciones reales de los templos de Karnak

Biografía de Ahmose

Anales de Tutmósis III

Trabajos y evaluaciones:

Se realizarán tres parciales como se indica en las exigencias para regularidad. Además, se trabajará en clases prácticas.

Actividades en ambientes virtuales:

Las clases vienen acompañadas de Trabajos Virtuales de realización optativa que permitirán autoevaluar los conocimientos.

Exigencias para obtener regularidad:

Para regularizar la materia será obligatorio presentarse a 3 instancias evaluativas y aprobar 2 dos de ellas con una nota igual o superior a 6 (seis). Se considerará recuperatorio la instancia siguiente a la desaprobada. Las evaluaciones tendrán la siguiente modalidad: 1°) escrito sincrónico a través del AV, 2°) oral presencial grupal en FHUC, 3°) entrega asincrónica de trabajo de elaboración por medio del AV. Las fechas de estas se comunicarán a lo largo del cuatrimestre. La asistencia no será condición para regularizar la materia. Quienes no alcancen la condición de REGULAR serán considerados LIBRES. A su vez, se alienta la realización de las actividades asincrónicas disponibles semanalmente en el Aula Virtual, cuya realización dará acceso a un recuperatorio extra.

Modalidad de examen final:

Regulares: Se establecen dos metodologías de examen final. Quienes hayan aprobado los tres parciales, podrán acceder al examen final preparando un TEMA. El mismo deberá tener un eje problemático y atravesar al menos 3 unidades de la materia (sean de la primera o segunda parte). Es obligatorio realizar consultas previas al examen para ajustar la bibliografía, la temática y los problemas. El examen oral bajo esta modalidad solo versará sobre las cuestiones presentadas en el TEMA. Quienes hayan aprobado dos parciales, deben rendir un examen final oral de toda la asignatura sin preparar tema. En el mismo, se le realizarán preguntas sobre al menos la mitad de las unidades. Se aclara que quienes tengan aprobado los tres parciales, pueden optar también por la modalidad sin tema.

Libres: Deberán realizar un trabajo escrito domiciliario durante la semana de inscripción a la mesa en la cual se



pretende rendir. Apenas realizada la inscripción, es necesario comunicarse con la cátedra para conocer las pautas del trabajo. El mismo debe ser enviado 3 días antes del examen; una vez aprobado, se podrá presentar al examen final oral. No preparan tema.

Cronograma estimado:

UNIDADES/EJES TEMÁTICOS	Semanas														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	*	*													
2		*	*												
3			*	*											
4				*											
5					*	*									
6						*	*	*							
7								*	*						
8									*	*					
9										*	*				
10											*	*			
11												*	*		
12													*	*	*

Programa Oficializado por el Consejo Directivo
Resolución N° 510/25