

Museo de anatomía humana norma Prof. Dr. Leonardo Alberto Poli.

Cátedra de anatomía B - Facultad de Ciencias Médicas - Universidad Nacional de La Plata -

Buenos Aires - Argentina

## Colecciones Anatómicas como instrumentos de extensión universitaria.

Autores: S. Malter; J. Hijano; F. Patronelli; L. Conigliaro; Moreira Maira; M. San Mauro

**Introducción:** Las colecciones anatómicas se encuentran compuestas por la suma de distintas piezas, las cuales, ya sea por su originalidad, historia, o valor socio-cultural resultan de un valor inconmensurable. Ejemplo de ello podemos citar: la colección de Cera Anatómica del Museo de Anatomía de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México, constituida por 33 piezas de cera. O la colección de cráneos del Museo creada por el Dr. Federico Oloriz Aguilera (Granada 1855 - Madrid 1912), exhibida en el Departamento de Anatomía y Embriología Humana I de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid.

**Objetivos:** Presentar nuestras colecciones como herramientas pedagógicas, en pos de favorecer una articulación Facultad - Sociedad satisfactoria. Preferentemente con las escuelas secundarias.

**Material y Métodos:** En el marco de reinauguración, organización y presentación al público del Museo de anatomía humana norma Prof. Dr. Leonardo Alberto Poli. Se han seleccionado, clasificado, rotulado, inventariado y registrado todas y cada una de las piezas que conforman las colecciones presentadas.

**Resultados:** En lo respectivo a la colección de corrosiones se han contabilizado: 155 piezas en total. 45 Riñones, 88 Hígados, 2 Vesículas, 8 Placentas, 10 Pulmones y 2 Vías Aéreas.

En lo referente a los fetos: 10 Malformaciones genéticas, 10 Técnicas Anatómicas, 6 Órganos, 46 disecciones generales y 7 disecciones cedidas por la Escuela de Ayudantes Alumnos que se encuentra funcionando en nuestra Cátedra.

**Conclusiones:** Resulta sumamente gratificante haber logrado darle luz a tan valioso material pedagógico, almacenado por largo tiempo bajo llave de pocas copias. Dicho material no se limita únicamente a presentarse exhibido en una vitrina de nuestro Museo sino que está siendo utilizado en la enseñanza de nuestra asignatura. Y se programa acercarlas, al menos en parte, a las distintas escuelas, institutos de enseñanza y centros culturales de nuestra

ciudad. Promoviendo el interés, el Conocimiento en la sociedad y la duda acompañada de su reflexión.

**Palabras claves:** - Colección Anatómica

- Difundir

- Conocimientos

- Sociedad

**Tipo de**

**comunicación:** Póster