

## **Proyecto *E Eu Com Isso?*: Una propuesta extensionista de educación dialógica por una transformación de las jerarquías sociales**

Los procesos de la educación son en gran parte procesos de comunicación, en que, idealmente, dos partes construyen el conocimiento. Todavía, la escuela propiende para producir un vector unidireccional en la comunicación pedagógica, constituyendo la educación promedio de elementos seleccionados de modo a reproducir la realidad social.

Para Dewey (1979) el espacio de la educación es simplificado y selecciona los aspectos que pueden despertar los estudiantes para la educación. En este contexto, la transformación social cambiase en casi un objetivo para los autores que hablan de educación (HOOKS, 1994; BOURDIEU, 2007; ILLICH, 1979; DEWEY, 1979; GRAMSCI, 2010). El primer gran consenso es la necesidad de inserción creciente de la sociedad adentro de la escuela. Sin embargo, Bourdieu y Passeron (2009) apuntan que la inserción pura y simples es meramente formal, prosiguiendo con la exclusión e marginalización en causa de la neutralidad supuesta en los elementos seleccionados para la comunicación pedagógica. Tal neutralidad es ampliamente criticada por Young (1990) y Bourdieu (2009), cuando reprehende la conversión de jerarquías sociales en jerarquías escolares.

En este contexto de desigualdad y reproducción de constreñimientos sociales, una figura central es la de los profesores, que tienen autoridad de lenguaje y legitimidad institucional en los espacios formales de educación. Esa autoridad incurre en la dificultad que el espacio vicioso de la clase propicia para las discusiones para allá de las matrices disciplinares e técnicas, o sea, cuando se hace necesario un debate acerca de las percepciones personales de fenómenos sociales con la finalidad de sensibilizar y comprender los diferentes entendimientos de las diferentes posiciones que cada individuo ocupa en la orden social.

La extensión universitaria se configura como un modo de romper las relaciones jerárquicas y autoritarias que dificultan el debate libre – tanto por parte de los profesores, cuanto de los alumnos, para allá del poder apuntado por Foucault (1989) establecido en la rigidez de la disciplina. Así, reafirmase la importancia del carácter informal en la educación (ILLICH, 1979), marco importante de este trabajo, y que se ha mostrado como más pasible de ser efectuado en la práctica extensionista, dónde los educadores extensionistas del proyecto *E Eu Com Isso?* no se apropian de autoridades institucionales en el proceso de comunicación tratando abiertamente de temas acerca de sociedad, cultura y política. La práctica de dinámicas envolviendo el debate abierto e subjetivo propone una relación horizontal entre todos los participantes de las actividades. En esos procesos la creatividad es elemento central para a valorización da construcción de la autonomía.