

## **ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y SALUD<sup>1</sup> (Poster)**

### **Introducción**

El Programa Apex-Cerro desde su creación ha definido entre sus objetivos “mejorar la calidad de vida de la población a través del impulso de programas específicos de animación sociocultural, ambiente y desarrollo productivo” desde un enfoque integral de la salud, donde las actividades recreativas, expresivas, deportivas y culturales son componentes fundamentales. A partir del verano 1997-98 surge el proyecto “Actividades Recreativas en Verano para Escolares”

### **Contexto:**

En estos catorce años han participado más de 1000 niñ@s y adolescentes de entre 6 y 14 años, provenientes de Escuelas (común, especiales, de contexto sociocultural desfavorable) y Colegios de la Zona Oeste de Montevideo. La diversidad caracteriza la población con la que se trabaja. Diversidad en estilos de vida, intereses, capacidades, contextos sociales, composición familiar e inserción institucional, etc. La interdisciplina atraviesa y fortalece el proyecto desde el equipo de trabajo.

### **Objetivos Generales:**

1. Desarrollar y establecer un Programa de Animación Sociocultural interdisciplinario para Niñas y Niños en la zona oeste de Montevideo.
2. Establecer espacios de enseñanza, investigación y extensión universitaria en relación a la infancia.

### **Objetivos Específicos:**

1. Realizar actividades recreativas y culturales como forma de lograr una mejor utilización del tiempo libre, considerándolas como componentes fundamentales en un enfoque integral de la educación, la cultura y la salud.
2. Estimular la participación activa (como derecho) y responsable de la familia, niñ@s y adolescentes en las actividades y en la toma de decisiones, fomentando la toma de conciencia de la función educativa de la comunidad.
3. Otorgar herramientas lúdico-expresivas para la elaboración de estrategias que faciliten el proceso de enseñanza y de aprendizaje.
4. Generar redes de colaboración en el ámbito universitario y comunitario.

### **Material y método**

Se ha implementado una metodología participativa donde todos los actores implicados tuvieron roles activos aportando opiniones, sugerencias e información, y participando en todo el ciclo del proyecto. A lo largo de estos años hemos diseñado diversos espacios estrechamente relacionados: Espacio Lúdico-Expresivo; Espacio Pre-deportes y Deportes; Espacio acceso a los bienes culturales y el Espacio de Encuentro e Integración. La estimulación, el juego y las actividades expresivas son imprescindibles para un desarrollo integral, un bienestar físico, psicológico y social. La Animación Sociocultural y la Recreación en su desarrollo se han vinculado e interrelacionado con otras áreas: psicológicas, educativas, expresivas, artísticas, antropológicas, deportivas, comunicativas, etc. convirtiéndose en una herramienta interdisciplinaria que cada día se va intensificando y enriqueciendo.

### **Resultados, algunos logros:**

Trabajo en red con distintos actores de la zona relacionados con la infancia y la salud. Promoción y prevención en salud, derechos de niños-as y adolescentes y medio ambiente. Disminución de los niveles de violencia en el grupo. Desarrollo de vínculos interpersonales basados en el afecto. Participación activa de familiares. Toma de decisiones en forma más conciente. Acercamiento a diversas manifestaciones culturales. Resolución de algunas demandas de familiares para que sus niñ@s. Diversidad de alternativas en la forma de utilizar el tiempo propio de cada persona. Desarrollo y estímulo de las capacidades grupales y personales.

---

<sup>1</sup> Lic. en Psic. Gabriela Di Landro; Lic. en Psic. Valeria De Leivas; Estudiante de Psicología Fernanda Gutierrez; Estudiante de Ciencias de la Educación Verónica Rodríguez; Docente del Subprograma Recreación en la Infancia Apex Cerro Universidad de la República, Carlos Torrado Lois.