

VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO: CONTRIBUCIÓN DE LOS VOLUNTARIOS DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES UNLP A LA DIFUSIÓN DE LA PROBLEMÁTICA DE LA CONTAMINACIÓN CON ARSENICO EN AGUAS SUBTERRANEAS

Esteban Luna¹, María Elena Canafoglia², María José González³

1. Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata.
2. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. mecanaf@fcnym.unlp.edu.ar
3. Facultad de Ciencias Exactas, Universidad Nacional de La Plata.

Voluntarios de la Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata. Carrera Diseño en Comunicación Visual: Candela Mailin López, Pamela Brucart, Bruno Valentini, Priscila Nahili Godoy.

En el marco del desarrollo de una tecnología para la eliminación de arsénico en aguas subterráneas de consumo en zonas rurales, estudio realizado por un grupo interdisciplinario conformado por investigadores de diferentes Centros de Investigación de la UNLP, surgió la necesidad de incrementar los lazos con las comunidades afectadas. En tal sentido, se inició la interacción del grupo de trabajo con la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires, esta acción permitió priorizar a la escuela como vehículo de concientización social. En este contexto surgió la necesidad de incorporar a los voluntarios universitarios, quienes pueden cumplir un rol fundamental, ya que la población estudiantil tiene un alto compromiso con la comunidad mostrando sus deseos de compartir con la sociedad los conocimientos adquiridos en la Universidad, promoviendo la utilidad social del conocimiento, la práctica solidaria y formativa. Su participación es de gran importancia para afianzar la interacción entre las comunidades de zonas alejadas de centros urbanos logrando concienciar e informar sobre el problema socio-sanitario al mismo tiempo que se ofrece una solución.

En tal sentido se diseñaron estrategias de difusión fundamentalmente tendientes a informar y concientizar a los pobladores de las regiones afectadas. En este aspecto la participación de los voluntarios de la Facultad de Bellas Artes es de gran importancia, su perfil formativo en áreas de la comunicación ha permitido flexibilizar la educación, distinguiendo posibles receptores, definiendo códigos y analizando referentes visuales de la problemática a difundir favoreciendo el intercambio. Los voluntarios trabajaron en forma conjunta con los alumnos de Ciencias Naturales en las diferentes metodologías de transmisión para concientizar a la comunidad sobre la problemática del agua procurando la aceptación de la tecnología propuesta mediante la difusión de las ventajas de su utilización. Dentro de los avances obtenidos se cuenta con un logo identificatorio del grupo, infografías y materia de divulgación.