

## “PuertoCiencia” como agente de extensión universitaria

El Museo Interactivo de Ciencias de la UNER resulta una herramienta fuerte y eficaz para la extensión del conocimiento generado en la Universidad y para favorecer la percepción de la ciencia y la tecnología por la sociedad.

Su estrategia de mediano y largo plazo consiste en enriquecer a la ciudadanía mediante la presencia de la Universidad en el medio a través del Museo como entidad de divulgación permanente.

La investigación propia ha sido fundamental dentro de los objetivos del MIC. Del conocido cuadro diagnóstico sobre la conciencia ciudadana sobre la ciencia, advertimos que conforma un serio obstáculo para el desarrollo y formación de científicos y a la vocación por la ciencia y la tecnología. Más aún, para la formación de un ciudadano con pensamiento libre e independiente, consciente del papel de la ciencia y la tecnología en beneficio del país.

Los proyectos que se implementaron bajo estas premisas, aportaron conocimientos y experiencias que han resultado aptos para fundamentar los planes de acción. Verificamos así que la interactividad mejora la enseñanza de las ciencias, recogimos expresiones valorativas muy fuertes en los visitantes, por demás favorable para el aprendizaje y para su perdurabilidad en el tiempo, y una gran aceptación del público.

Como consecuencia de estos resultados, que venimos obteniendo desde hace alrededor de 20 años, el Museo se ha propuesto trabajar en la oferta de capacitación, tanto a los profesores como a los alumnos de cualquier nivel y a los estudiantes de profesorado, y también a la población en general. Lo hacemos mediante experiencias científicas y tecnológicas de alta significación en la vida cotidiana, con una acción permanente de divulgación.

Para ello se ha programado cursos y talleres, generalmente asociados a la instalación del museo móvil o del itinerante, en diversas localidades de Entre Ríos y de otras provincias. Esto se refuerza mediante la promoción de clubes de ciencia como organizaciones de educación no formal, y se apoyan experiencias escolares.

Dado que también hallamos entidades que están interesadas en instalar sus museos, estamos asistiendo a varias de ellas. Además se promueve el surgimiento de nuevos, la remodelación o mejoramiento de otros y la formación de su personal. Últimamente la acción

se ha extendido al ámbito nacional, mediante la Escuela Argentina de Museología de las Ciencias.