

EL SISTEMA DE PATRIMONIO CULTURAL Y MUSEOS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Por Kelly Carpio y Diana Marcela García¹

Desde el año 2007, el Sistema de Patrimonio y Museos (SPM) de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá, ha mantenido a través de acciones diversas, una voluntad explícita de hacer visible y proyectar el patrimonio cultural, histórico y científico de la universidad tanto a nivel interno como externo. El SPM articula más de treinta museos y colecciones museográficas, realiza diversas exposiciones temporales e itinerantes, y constituye un espacio de colaboración y comunicación entre sus museos, sus operadores y sus públicos mediante un Portal de Museos.

El SPM es un proyecto que opera con el rico y relativamente desconocido patrimonio cultural de la Universidad Nacional de Colombia, producto de sus 141 años de historia; recompone algunos de sus elementos en formas nuevas y los re-direcciona como recurso hacia nuestro presente. Los efectos de esta política, sus alcances y avances –a la par de sus tensiones y retrocesos- han sido múltiples y de muy diverso tipo. No obstante, existe acuerdo general en que, a la fecha, los museos de la UN son cada vez más conocidos y reconocidos por la labor que desempeñan dentro y fuera de la Universidad y en el país.

Esta ponencia da a conocer el modelo de gestión del SPM: sus áreas de trabajo interdisciplinario, sus interlocutores, sus espacios internos y externos, sus medios de comunicación, sus programas públicos, su relación con la academia, sus actividades de extensión, entre otros. En esta forma, el SPM, como espacio de encuentro permanente entre los operadores de los museos y sus audiencias diversas, se esfuerza por contrarrestar la tendencia a la hiper-especialización del conocimiento, a la parcelación de temas y al aislamiento académico e institucional, tan característicos de los museos universitarios de cualquier lugar del mundo.

¹ Magisters en Museología y Gestión del Patrimonio por la Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá.