



INTEGRACION,  
EXTENSION,  
DOCENCIA  
E INVESTIGACION  
PARA LA  
INCLUSION  
Y COHESION  
SOCIAL

22 AL 25  
NOVIEMBRE  
DE 2011  
SANTA FE  
ARGENTINA



**TITULO:** Proyecto Wayra, una mirada social en el ambiente

**EJE:** Extensión, docencia e investigación

**AUTORES:** Melina Sanchez Bronzini, Pablo Calderón, Rodrigo Aguirre Moro, Romina Cravero, Emilce Gauna, Jéscica Rosina del Valle González, Camila Antonela Peralta, Martina Gamba, Irene Artero, Ayelén Román, Ayelén Sánchez, Felipe Bonilla, Bridget Haffort

**REFERENCIA INSTITUCIONAL:** Programa Solidaridad Estudiantil. Secretaría de Asuntos Estudiantiles. Secretaria de Extensión Universitaria. Universidad Nacional de Córdoba

**CONTACTOS:** Rodrigo Aguirre, djinn\_angel@hotmail.com

## Resumen

Wayra es un proyecto de extensión del Programa Solidaridad Estudiantil (PSE), dependiente de las Secretarías de Extensión Universitaria (SEU) y de Asuntos Estudiantiles (SAE) de la Universidad Nacional de Córdoba. Surgió a partir de la inquietud de abordar la problemática del "Ambiente" junto a organizaciones y sectores populares de la Ciudad de Córdoba.

Allí empezó a tomar forma este espacio, con una propuesta distinta que apuesta a la construcción colectiva, transdisciplinaria, horizontal y desde una visión que nos lleva a pensar desde el territorio: la educación popular.

El objetivo del Proyecto es generar un espacio de expresión en el cual las/os niñas/os y adolescentes se vuelvan actores protagónicas/os desde el trabajo colectivo, la reflexión y problematización de la realidad con vistas a transformarla. Como eje de trabajo tomamos las problemáticas ambientales barriales que identificamos junto a las/os niñas/os y jóvenes poniendo en juego experiencias y saberes diversos. Quienes encaramos la tarea como talleristas somos estudiantes y egresadas/os universitarias/os.

Wayra comenzó a trabajar a mediados de 2009 en el espacio que nos brindó la Escuela Secundaria Provincial Alfredo Palacios del Bº Villa Bustos. En el año 2010 se continuó con el taller en dicho barrio, y se comenzó a trabajar los días sábados con los/as niños/as de barrio Ituzaingó, junto con la Biblioteca Popular 'Primera Promoción'.



INTEGRACION,  
EXTENSION,  
DOCENCIA  
E INVESTIGACION  
PARA LA  
INCLUSION  
Y COHESION  
SOCIAL

22 AL 25  
NOVIEMBRE  
DE 2011  
SANTA FE  
ARGENTINA



## Introducción

Wayra es un colectivo político conformado por estudiantes y profesionales de distintas carreras. Se enmarca como un proyecto de extensión del Programa Solidaridad Estudiantil (PSE), dependiente de las Secretarías de Extensión Universitaria (SEU) y de Asuntos Estudiantiles (SAE) de la Universidad Nacional de Córdoba.

A partir de la evaluación anual del 2008 del Programa, el AMBIENTE aparece como una problemática actual que desde los otros proyectos no se había tomado y aparecía la necesidad de encararlo.

Fue así que surgió Wayra como una nueva alternativa para explorarlo. Su nombre se remite al término quechua: “viento”, que teniendo presente a las comunidades originarias, que desde hace más de 500 años, arraigada en una cosmovisión distinta a la hegemónica, nos siguen demostrando que existen otros modos de pensar, sentir y relacionarse. Entendemos, así a Wayra como un proceso en permanente movimiento filtrándonos por las estructuras estáticas de la sociedad.

Allí empezó a tomar forma este espacio, como una propuesta que tiene por ejes de trabajo la construcción colectiva y horizontal; con una visión que nos lleva a pensar la educación popular desde el territorio.

El objetivo que nos proponemos al pensar el Proyecto es posibilitar un espacio de expresión en el cual las personas nos volvamos actores protagónicas/os, donde se trabaje colectivamente problematizando la realidad en la que vivimos, para transformarla. Para ello tomamos las problemáticas ambientales barriales que identificamos junto a los/as niñas/os, poniendo en juego experiencias e intercambio de saberes. Este trabajo lo llevamos a cabo junto a la articulación con organizaciones de la comunidad.

Consideramos que trabajar con las organizaciones barriales nos brinda la posibilidad de posicionarnos como sujetos políticos de acción y transformación, cuestionando el pensamiento heredado a nivel individual y colectivo. Así vamos construyendo sentidos de autonomía promoviendo sociedades más libres, equitativas y justas.

Creemos que las organizaciones territoriales promueven el encuentro y la participación de la comunidad y potencian la organización para el acceso de los derechos vulnerados. Desde estos espacios se puede apostar al debate, la organización y la visualización de aquellas situaciones, conflictos y problemáticas que la comunidad necesita resolver. Nuestra potencia en el barrio es acompañar procesos que se están generando.



INTEGRACION,  
EXTENSION,  
DOCENCIA  
E INVESTIGACION  
PARA LA  
INCLUSION  
Y COHESION  
SOCIAL

22 AL 25  
NOVIEMBRE  
DE 2011  
SANTA FE  
ARGENTINA



## Fundamentación

Partimos de la lectura de la realidad que en las sociedades actuales el goce pleno de nuestros derechos es sistemáticamente atropellado dejándonos vulnerables social, cultural, económicamente.

Las/os talleristas nos sentimos movilizadas/os por una profunda disconformidad con el medio social que nos rodea y con algunas de las prácticas universitarias que generan una enorme distancia entre la Universidad y las problemáticas sociales de nuestra realidad. Es por ello que enfatizamos en la construcción de vínculos horizontales que permitan una relación entre Universidad y la sociedad en la que se enmarca que posibilite un encuentro donde se recuperen los saberes que desde ambos espacios se tienen para aportar. Esta lógica de vinculación nos permitió y permite encontrarnos con el/la otro/a en las maneras de pensar y sentir la vida.

Desde el PSE, todos los proyectos trabajamos desde la perspectiva del derecho a los derechos. Desde ese lugar, Wayra se propone fortalecer procesos de participación con el fin de que niñas/os, adolescentes y organizaciones, desempeñen un papel principal en su propio desarrollo y el de su comunidad, en el ejercicio pleno de sus derechos.

Es hacer práctica la visión de niñez y adolescencia como sujeto social de derechos y por lo tanto se debe dar una redefinición de roles en los distintos componentes de la sociedad: niñez y juventud, autoridades, familia, sectores no organizados, sociedad civil, entidades, etc. Porque concebir a los sujetos como actores protagónicos y activos de su realidad, implica una reubicación de las relaciones y los lugares que ocupan niñas/os y adolescentes (como tallerandos), jóvenes (como talleristas), y la sociedad en general como el marco de referencia desde el que partimos. Es un modelo de vinculación donde recuperamos la voz propia a partir de vínculos que potencia la creatividad y la imaginación para el desarrollo de subjetividades autónomas.



INTEGRACION,  
EXTENSION,  
DOCENCIA  
E INVESTIGACION  
PARA LA  
INCLUSION  
Y COHESION  
SOCIAL

22 AL 25  
NOVIEMBRE  
DE 2011  
SANTA FE  
ARGENTINA



## Metodología

El Proyecto trabaja desde una perspectiva educativa, anclada en la acción – reflexión – acción y la visión de la educación popular, que ponen el acento en el conocimiento práctico y la capacidad de reflexión de los/as actores.

Desde esta perspectiva, ponemos el énfasis en los procesos antes que en los contenidos. Desde allí las metodologías que se utilizamos buscan generar condiciones para la participación y el protagonismo de las/s niñas/os y jóvenes.

Para lograr estos propósitos, se plantean metodologías de trabajo colectivo con una mirada anclada en el territorio. Es decir, partimos desde el contexto particular – específico – territorial, para pensar sobre la propia realidad, intercambiando percepciones de las/os interlocutoras/ para llegar a consensos sobre definiciones con grados de mayor abstracción, para volver nuevamente sobre la propia realidad pero ya siendo otros/as. Esto es lo que llamamos la metodología dialéctica de la Educación Popular.

Por ello, trabajamos desde los intereses e inquietudes que plantean los/as niños/as, jóvenes y organizaciones

Se lleva adelante un proceso de diagnóstico y evaluación permanente a fin de recuperar las necesidades e inquietudes.

Se trabaja desde la metodología de taller. Entendiéndose por ella, el énfasis en:

La planificación de cada actividad partiendo de la evaluación del taller/encuentro anterior, la definición de objetivos por taller/encuentro, para luego definir las dinámicas más adecuadas en función del grupo y el momento del proceso.

La producción colectiva del conocimiento el intercambio comunicativo multidireccional, posibilita que los/as participantes aporten su experiencia particular, enriqueciendo y ampliando la experiencia colectiva.

La relación de horizontalidad entre tallerandas/os - talleristas. Esto no es desconocer las diferencias existentes y objetivas, sino, más bien establecer un vínculo en términos de pares que se enriquecen mutuamente, donde todas/os tienen algo para compartir y aportar desde las diferencias.

La importancia de la palabra. Es decir, que los/as participantes tomen la palabra, enuncien sus problemas, sensaciones, experiencias, opiniones. En tanto se entiende que la toma de



INTEGRACION,  
EXTENSION,  
DOCENCIA  
E INVESTIGACION  
PARA LA  
INCLUSION  
Y COHESION  
SOCIAL

22 AL 25  
NOVIEMBRE  
DE 2011  
SANTA FE  
ARGENTINA



la palabra es un proceso de introspección personal, y la principal productora de vínculos. Por ello, se prioriza que la palabra se distribuya de la forma más equitativa posible, y que se generen las condiciones (seguridad en la voz propia) para que las/os talleristas y tallerandos/as vayamos desarrollando cada vez más esa capacidad.

Partir de la propia experiencia y realidad. Se procura partir desde las experiencias de las/os niñas/os y jóvenes, para luego leerlas a través de la 'teoría' (definiciones más abstractas), y lograr producir cambios concretos sobre ello (metodología dialéctica de la Educación Popular). Es por ello, que todas las actividades llevadas adelante se desarrollan enmarcadas en el eje de 'transformamos nuestra realidad'. Por ejemplo: reciclado de papeles, reutilización de basura sólida para producir nuevos objetos, recuperación de espacios, otros.

#### **Se utilizan técnicas de trabajo colectivo, tales como:**

Técnicas de expresión artística: para potenciar el desarrollo de la creatividad, trascender las palabras, y recuperar las impresiones de la asociación libre. Se utilizan las técnicas de collage, expresión corporal, dibujos y pinturas colectivas e individuales, otros.

Técnicas de animación de la educación popular para potenciar la participación, la reflexión y la des-inhibición de las/os niñas/os y jóvenes. Se utilizan distintas versiones de juegos de roles y cartografía social.

Juegos cooperativos: para la integración y conformación del grupo. Jugamos al volley cooperativo, al piedra papel y tijera asambleario, juegos en ronda de 'integración', otros.

Entrevistas en profundidad en la etapa de diagnóstico – acercamiento al barrio.

#### **El ambiente: ¿cuál es nuestro enfoque?**

En los comienzos del Proyecto, surgió la necesidad de construir entre todas/os la noción de ambiente con la cual trabajar.

Después de mucho leer y discutir, nos tomamos el atrevimiento de hacer caso omiso a las grandes definiciones de ambiente y nos animamos a trabajar con una visión propia, muy lejos de ser una definición acabada sino más bien una idea que se enriquece y profundiza en la práctica.

En las distintas reuniones y talleres: traspasamos la barrera de lo ecológico y pensamos que el ambiente no sólo se conforma de elementos naturales, sino también de



INTEGRACION,  
EXTENSION,  
DOCENCIA  
E INVESTIGACION  
PARA LA  
INCLUSION  
Y COHESION  
SOCIAL

22 AL 25  
NOVIEMBRE  
DE 2011  
SANTA FE  
ARGENTINA



construcciones humanas tales como relaciones interpersonales, valores, creencias, prácticas culturales, políticas, económicas, sociales, etc., y todas las interacciones que entre estos se establezcan.

Este concepto de ambiente nos permite distinguir tipos diferentes de violencias y exclusiones y como pensamos que todo cambio social debe partir de cambios en el micro-espacio que nos rodea, creemos que es el lugar desde el cual comenzar.

Wayra apuesta a que, trabajando desde la educación popular, podamos reconocer los ambientes múltiples que nos rodean, los ambientes que deseamos y el desafío de poder alcanzarlos. Una apuesta que generó cambios desde que llegamos a las comunidades: cambios en las/os niñas/os, cambios en las/os talleristas, cambios de un nosotros/as. ¿Cómo hacerlo? Lo estamos explorando, lo estamos aprendiendo, y principalmente, nos estamos transformando.

## **Experiencia**

Wayra participa en dos barrios periféricos, situados en el sud-este de la ciudad de Córdoba. En barrio villa bustos con Jaire (centro socio educativo) y en Ituzaingó con la biblioteca popular “Primera Promoción”.

### Experiencia en el Barrio Villa Bustos

Wayra comenzó a trabajar a mediados del 2009. En ese año se trabajó en el barrio Villa Bustos, en el espacio que nos brindó la escuela Provincial Alfredo Palacios.

El proceso durante este año tuvo el objetivo de contribuir al proceso de des-construcción y construcción respecto a una concepción de ambiente sano, donde los/as adolescentes reconocieron las problemáticas de su comunidad, a través de la promoción de lazos y vínculos comunitarios- grupales, con el fin de lograr alternativas de acción para la transformación. Este proceso tuvo como ejes la participación, la organización y la acción de los/as adolescentes.

Visualizamos que los intereses del grupo de adolescentes, que participaban de taller, se relacionan a:

Necesidad de espacio de participación

Demanda de actividades recreativas y lúdicas



INTEGRACION,  
EXTENSION,  
DOCENCIA  
E INVESTIGACION  
PARA LA  
INCLUSION  
Y COHESION  
SOCIAL

22 AL 25  
NOVIEMBRE  
DE 2011  
SANTA FE  
ARGENTINA



Interés de conocer e interactuar en otros lugares.

Empezamos con el grupo a visualizar las problemáticas del barrio para transformarlas: las que más le interesaban a las/os adolescentes fueron:

\*La cancha de Futbol

\*La Plaza

Reconocemos que son los principales lugares de socialización y recreación desde ahí se busca recuperar y resignificar estos espacios.

Las/los adolescentes propusieron para ello:

\*Remodelar la cancha de Futbol (desmalezamos y pintamos un mural)

\*Colocar un cesto de basura para evitar que se acumule la basura.

\*Pintar y plantar árboles en la plaza (esto último no se hizo por falta de tiempo)

Consideramos que mejorar y transformar estos espacios también requiere del compromiso y responsabilidad de todas y todos por lo tanto creemos necesario continuar y darle un cierre al proceso que se comenzó el año pasado, pudiendo pensar con la comunidad las formas de cuidar y mantener estos espacios de gran importancia para los niños/as y adolescentes del barrio.

#### Algunos condicionamientos durante el proceso:

Al tratarse de un grupo que fluctúa y varía todo el tiempo, la participación de los/as adolescentes también fue variable a cada jornada, porque espacio estaba en proceso de constitución.

Dentro de la Escuela, la disponibilidad de espacio físico, para realizar las actividades. Fue uno de los mayores inconvenientes que tuvimos. En comienzo no poseíamos un espacio determinado y durante los meses finales por diferentes circunstancias por las que atravesaba la escuela tuvimos que hacer los talleres en la plaza.

Durante el año 2011 nos propusimos interactuar y desarrollar vínculos con las organizaciones de la comunidad. Fue así que comenzamos a interactuar con unas de las organizaciones en el barrio, el Jaire, que es un centro socioeducativo, donde se brindan diferentes talleres para niños/as quien tiene por objetivo la promoción integral de los/as



INTEGRACION,  
EXTENSION,  
DOCENCIA  
E INVESTIGACION  
PARA LA  
INCLUSION  
Y COHESION  
SOCIAL

22 AL 25  
NOVIEMBRE  
DE 2011  
SANTA FE  
ARGENTINA



niñas/os y adolescentes. Comenzamos a trabajar junto con la organización participando de espacios de decisión que se desarrollan en el funcionamiento de la misma.

Llevamos a cabo el taller en la organización desde las demandas e interés que se han planteado desde los diferentes actores proponiendo hacer énfasis en “Recuperar la historia de la comunidad para generar sentidos de pertenencia y encuentros con el otro” a fin de fortalecer lo que la organización viene haciendo hace unos años en el barrio.

### Experiencia en Ituzaingó

Wayra comenzó su vínculo con la Biblioteca Popular Primera Promoción en mayo de 2010. Luego de una serie de entrevistas, desde las que pudimos acercar nuestros puntos de vista, acordamos comenzar a desarrollar el taller en el espacio que nos prestaba la Biblioteca.

Se identificó que los barrios Ituzaingó e Ituzaingó Anexo están atravesados por una fuerte vulnerabilidad ambiental, relativamente más intensa y peligrosa que en otros sectores de la ciudad de Córdoba.

El barrio estaría afectado por una serie de factores contaminantes entre los que se destacan: PCB de transformadores, fumigaciones con plaguicidas, actual actividad fabril y de refinerías, y el hecho de estar asentado sobre lo que fuera un enterramiento de Fiat. Dada la confluencia de diversas patologías, fue declarado en Emergencia Sanitaria por la Ordenanza Municipal en 2002. Sin embargo, es un tema generalmente naturalizado o negado por gran parte de los vecinos, y suele ser conflictivo.

Frente a estas problemáticas ambientales, el barrio cuenta con una trayectoria de organización popular dirigida a proteger y exigir sus derechos ambientales, culturales y sociales, que ha logrado que desde principios de 2009 se esté llevando adelante un Plan de Acción tendiente a identificar, diagnosticar y resolver el problema sanitario del barrio, financiado desde la Nación por dos años.

El Plan se estructura en tres ejes: a) Proyecto SAC (Seguimiento y Acompañamiento de Casos), b) Vigilancia socio - sanitaria- ambiental comunitaria, c) Comunicación y Participación. Este último, se viene articulando desde el trabajo de la Biblioteca Popular Primera Promoción.

Desde este marco, se ha concebido al Proyecto Wayra como un espacio para fortalecer el proceso de organización iniciado en el barrio, desde el trabajo con niñas/os y adolescentes desde el eje del derecho al ambiente sano, entendiendo que la vulnerabilidad ambiental del





barrio no se reduce a lo ecológico y habitacional, sino que también tiene fuertes componentes sociales, culturales y económicos.

### **A modo de cierre**

La experiencia del Wayra es una doble experiencia. Por un lado, de formación integral de estudiantes y de búsqueda y disputas en el ámbito universitario de prácticas comunitarias comprometidas con el cambio social. Por otro lado, es una experiencia que nos vincula con la riqueza y potencia de los barrios, las organizaciones sociales, así como con formas alternativas de concebir el juego, la expresión y la participación.

Buscamos con este escrito compartirlo, como instancia que es también formativa y reflexiva.