

UNA EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN CURRICULAR EN EL CURSO DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD FEDERAL DE TOCANTINS

Incorporación curricular de la extensión

SHIRLEY SILVEIRA ANDRADE¹

Profesora de Derecho en la Universidad Federal de Tocantins y estudiante de Doctorado en Educación en el programa de posgrado en Educación de la Universidad de Brasilia- Brasil

direitoshumanospe@yahoo.com.br

RESUMEN

Este artículo tiene como objeto de estudio la experiencia curricular de extensión que viene siendo realizada en el Curso de Derecho de la Universidad Federal de Tocantins desde el año de 2010. Fueron creadas asignaturas específicas para llevar a cabo las actividades de extensión. Conocidas con el nombre de Seminarios Interdisciplinarios I, II y III. En el primer experimento del segundo semestre de 2010, fueron construidos junto con la población, materiales sobre género y arbitraje. Las actividades en la asignatura se basan en la educación dialógica como Paulo Freire defiende. Las fuentes para el análisis fueron los informes y proyectos elaborados por los estudiantes, así como los informes orales en la socialización de las actividades.

1 – Introducción

Los profesores del curso de Derecho sienten mucha resistencia por parte de los estudiantes y de los propios educadores para llevar a cabo los trabajos de extensión. La educación bancaria es una vía de dos sentidos. La mayoría de los estudiantes del curso de Derecho quieren conocimientos necesarios para su aprobación en concurso público, por otra parte, muchos profesores aprendieron esto en sus carreras y lo repiten como profesores.

Pero hay un grupo de profesores que piensa en otras cosas, sin contar el caso de concurso público en el proceso educativo. Y pensando en esto, fue creado en el consejo del curso de Derecho de la UFT (Universidad Federal de Tocantins) una asignatura específica para estimular la práctica de la extensión. Es parte del nuevo plan de estudios del curso en vigor en 2010. Es un curso abierto para que el profesor pueda construir. Y yo empecé a construir esta disciplina. De hecho, hay tres. Estas se encuentran en un proceso de elaboración y creación junto con los estudiantes y otros profesores del curso. Este artículo relata esta experiencia y la analiza en el sentido de combatir la educación bancaria, fomentando una educación dialógica, de acuerdo con las ideas de Paulo Freire. En primer lugar, he optado por reflexionar sobre el papel de la universidad, después contar toda la actividad analizándola teóricamente.

2- Función de la Universidad

En este espacio me gustaría dar a luz un reflejo de las ideas de Boaventura de Souza Santos sobre el papel de la Universidad. La Constitución Federal de Brasil explica de manera importante en su artículo 205 que la educación tiene por objeto el pleno desarrollo de la persona, su preparación para el ejercicio de la ciudadanía y su calificación para el trabajo. Ya en esta predicción legislativa se observan las exigencias que la Universidad ha pasado. Requieren cada vez más resultados diferentes de la Universidad, pero al mismo tiempo, se enfrenta a recortes de presupuesto con pérdida de espacios de producción de conocimiento y transformación de la realidad. En este sentido, un poco las reflexiones. Hay una exigencia para que la Universidad cumpla su papel con el mercado, con la ciudadanía y con la formación humana, pero al mismo tiempo le falta el aparato estatal suficiente para cumplir las diferentes funciones.

Boaventura² busca categorizar las crisis que la Universidad moderna ha pasado en tres áreas: la crisis de la hegemonía, de legitimidad y institucional. En la crisis de hegemonía, su análisis más extenso, el autor afirma que la Universidad era un lugar de producción de alta cultura, esencial para la formación de las élites. Pero esto entró en crisis en la posguerra debido a las demandas sociales. La masificación de las Universidades trajo tres grupos de dicotomía: la alta cultura-cultura popular, la educación- trabajo, la teoría-práctica.

Al principio, el autor insiste en que la Universidad tenía la centralidad de la producción de la alta cultura, analizando la cultura de masas como un objeto

de cultura, pero con la explosión "de la población universitaria, el cambio significativo en la composición de clase del alumnado y la ampliación de los marcos de profesores e investigadores permitiendo la masificación de la universidad y con ella el vértigo de la distribución masiva de la cultura universitaria "³, que cambió la dicotomía entre la alta cultura y cultura popular en la Universidad.

La segunda fue en el sentido de que la Universidad es al mismo tiempo un espacio de formación del carácter como de educación para el trabajo. Pero esta relación es a veces un conflicto. La enseñanza universitaria no puede estar al mismo ritmo que el mercado. Los cursos universitarios son cada vez más extensos y el tiempo productivo cada vez más rápido. Además, la Universidad ya no puede mantener su control sobre la formación profesional, hay otras áreas con mayor flexibilidad. Observando en Brasil, la proliferación de espacios y cursos cortos, como son los cursos tecnológicos que son mucho más rápidos que los cursos de la Universidad.

La tercera dicotomía. Si la concepción de la Universidad moderna es el lugar de producción de conocimiento desinteresado, no es un requisito de que este conocimiento sea aplicado. En este sentido, hay varios problemas, porque este conocimiento se aplica a los intereses antagónicos, distintos de los sustentados por grupos sociales. Como su vocación de investigación básica, la Universidad se ha convertido en un problema para el conocimiento aplicado. Por lo que la propia industria ha establecido sus centros de investigación, el Estado tiene otros centros y trató de seleccionar las universidades y centros de investigación con mayor capacidad de investigar. Para mantener su posición central la Universidad concentró los recursos o simplemente fue en busca de otros fuera del Estado. Lo que provocó un acercamiento peligroso con la industria. Estas características han provocado muchos conflictos dentro de la Universidad. Su imaginario vocacional era llevar a cabo investigaciones básicas, generales, no con dirección al mercado. Por lo tanto, existen especulaciones en la utilidad de la Universidad. Es como si su utilidad se limita a la producción para el mercado.

Boaventura llama la atención que a partir de la década de 60, surge una otra vertiente de orientación política y social: La responsabilidad social. Así la Universidad fue criticada por no utilizar sus conocimientos en función de los problemas sociales. Todavía en este diálogo Boaventura mostró los dos lados, la reivindicación de la responsabilidad tuvo tonalidades distintas:

Si para algunos trataba de criticar el asolamiento de la Universidad y ponerla a servicio de la sociedad en general, para otros trataba-se de denunciar que el asolamiento fuera falso y que el involucramiento que ocultaba, en favor de los intereses y de las clases dominantes, era social y políticamente condenable.⁴

Es muy interesante el autor mostrar que mismo cuando la Universidad pasa a involucrarse con comunidades ella hace esto de manera controlada. La extensión es hecha con un método donde no se combina con los conflictos sociales. Primero, la apertura tiene un importante papel de las comunidades de las relaciones públicas. En segundo lugar, los servicios de extensión universitaria tienen un fuerte componente técnico y deben tener pocos recursos que no miren enemistarse con otros. Siempre en la dirección de una distancia calculada en los conflictos sociales y aplicar la técnica.

En los cursos de Derecho, esto es un problema. Generalmente la extensión es realizada en el núcleo de práctica jurídica, en la disciplina de internado. Un espacio muy rico, cuestiones de donde pueden ser trabajadas varias. Pero hay una gran preocupación con la aplicación de conocimiento en la práctica, con un lenguaje poco accesible a las personas se reunieron. Además los alumnos no tampoco solución de consenso aprenden los conflictos de manera hay un ejercicio de la formación. En el sentido del alumno preocuparse con la persona, solamente con la acción, procedimientos legales. Así crear una disciplina que nos mostrase la extensión poder no es solamente asistencia judicial, pero puede ser llevado a cabo en diferentes formas como la elaboración de un informativo sobre feminismo.

Sobre las crisis de legitimidad, resultado de ella es de la victoria de las luchas sociales por los derechos sociales y económicos en la década del 60. Ella es visible cuando empieza cuestionarse la alta cultura es producida por superior clases. La Universidad pasa a incorporar sus cuadros marginados los grupos sociales en forma limitada. Pero sigue elitista y la presencia de estos grupos en la estratificación social no significó un cambio en la.

Al respecto de las crisis institucional, preguntase sobre su organización, donde hay otras instituciones plantillas imposiciones. Hijo de las provoca crisis. Primero, la crisis del Estado Providencia y después la desaceleración productividad industrial en

los países centrales. Sobre el primero, hubo una progresiva deterioración de las políticas sociales y por eso la Universidad tuvo cortes de presupuesto. Esto hizo con que fuesen cambiadas las posiciones relativas las áreas de conocimiento, obligó a la Universidad cuestionarse sobre su producto, ya estos otros centros tienen el discurso de la productividad, además de tener obligado a la Universidad a buscar medios alternativos de financiación. Con la desaceleración de la productividad, la Universidad fue llamada a resolver el problema, todavía con su falta de dinero en los respondió dicta del mercado.

En este punto, Boaventura llamó la atención para el hecho de evaluar la Universidad de la misma manera de una lógica empresarial. La Universidad es una organización de trabajos intensos, ella necesita movilizar varios grupos de personas para realizar su producción. Es muy diferente de la lógica del negocio. Si la Universidad puede imponer el principio de su productividad será menor la productividad de otras organizaciones de siempre hay el riesgo de descaracterizarse. En la evaluación de la Universidad debería ser su asegurada autonomía, por eso ella es quien debe elegir sus funciones y objetivos para ellos ser evaluada.

La Universidad debe elegir sus objetivos, pero entre ellos debe estar la interacción con la comunidad. Las Cuentas esta institución está pasando puede ser una oportunidad para si y su organización piensen sus prácticas. En las prácticas de extensión deben de haber involucramiento con la comunidad, además un cambio de los alumnos tienen veces pero aprendiendo de enseñanza. Es el sentido de la disciplina para Seminarios Interdisciplinarios. Es un estímulo a la interacción. Esto es cuando empieza con la preparación hizo hincapié en la comunidad tiene por veces un conocimiento mucho mayor al universitario que es necesario llegar con humildad en ella.

3- Actividad historial

Bueno, obediente a estas reflexiones que presentamos la actividad de Extensión en la disciplina Seminarios Interdisciplinarios. En verdad existen tres en tres semestres diferentes. Hay I, II y III. Cuando este trabajo fue escrito estábamos en la primera experiencia de la primera clase en la disciplina. Otro punto es que es una disciplina abierta, no hay menús, ningún programa, todo es construido por el profesor de la disciplina. Hablando a otros profesores y en una reunión colegiada, llegamos allí

en un gran tema llamado Derecho y Sociedad. Y dentro de este tema eligimos tres problemas que deberían ser exploradas. Estudiantes escogieran uno entre ellos para llevar a cabo la ampliación. Un problema muy serio y poco debatido en derecho es las relaciones de género. Hay poco espacio en curso para hablar de esto. Otra cuestión es que indígenas es un problema en Tocantins, porque los indios están dentro de la Universidad, ya que hay cuotas políticas, pero no hay un curso educativo destinatarios para ellos. Por el contrario, hay una dificultad de interacción con ellos. Y en tercer lugar, pensar en formas alternativas de resolución de conflictos. Podrían pensar en otras formas de resolver el conflicto en lugar de pensar siempre por medio del poder judicial.

El primer día de clase, se entregó un programa de la disciplina con una propuesta. En primer lugar, los estudiantes tendrían que ofrecer lo que llamamos proyecto de intervención. Donde a través de lecturas y contacto ya con el campo, si es posible, elegirían el tema de los trabajos a realizar y elaborarían un proyecto para la actividad. Y al final presentaría un informe de actividades, socializar con otros colegas los acontecimientos. La fuente de este artículo es estos proyectos, informes elaborados por los estudiantes y la documentación hecha por mí en el día de la socialización de los trabajos. Los estudiantes aceptan la propuesta. Hablamos de cómo se remitiría el trabajo.

Para alentarlos, tuvieron un mes de conferencias con los maestros y activistas de los movimientos sociales dentro y fuera de la UFT. Esto dió nociones de problemas y discusiones teóricas sobre el tema. Las conferencias fueron muy ricas. En el resto del curso, estaría como una forma para asesorarlos sobre cómo llevar a cabo la extensión. Cuando necesitaban, marcando el tiempo, hablamos acerca de los problemas. Pero lo interesante es que esto ha ocurrido pocas veces. Los grupos decidieron que enviaría a los problemas. Esta observación salió incluso en el día de la socialización de la obra. Un grupo que trabajó sobre cuestiones de género, dijo en la presentación: "Que el grupo pasó por conflictos y dificultades, pero que creció mucho, como grupo, como fueron los debates y pensó en soluciones para las dificultades de ejecución de los proyectos."

Se formaron tres grupos. Todavía apareció el tema de no indígenas. Pero fueron tres documentos, dos del género y uno de formas alternativas de resolución de conflictos. Es más específica sobre los resultados que le gustaría hablar. Los resultados de estos trabajos fueron muy interesantes. Los estudiantes tenían total libertad para desarrollar estas obras. Y lo interesante es que, naturalmente,

comenzaron a desarrollar la investigación junto con la extensión. Comenzaron a darse cuenta que realizar el trabajo de interacción es necesario conocer la realidad donde interactúan.

El grupo que abordó formas alternativas de resolución de conflictos ha elegido el arbitraje del tema. Y tenga en cuenta la importancia de las conferencias en estas **opciones:**

Después de definir el tema a ser objeto de intervención, seleccionado de la lista de temas abordados en el aula, el arbitraje fue elegido. Procedió de esa forma debido a cómo el objeto fue tratado en conferencias mientras instrumentos alternativos de resolución de conflictos, idea esto estimulado por el profesor Bazolli.¹.

Ante la elección del tema, los estudiantes decidieron celebrar una sensibilización pública sobre el tema del arbitraje. El público fue elegido los directores y propietarios de 10 tiendas de coche situado en la ciudad de palmas, capital del estado de Tocantins(donde se queda en curso de Derecho), en el segundo semestre de 2010. Estudiaron sobre el tema, han buscado la orientación de expertos docentes en el campo e hicieron un proyecto de manual para presentarse a comerciantes. Pero ya se siente la necesidad de combinar la extensión con la investigación. Por lo tanto, aplicaron 10 cuestionarios con 07 preguntas cada uno a las personas que tenían una idea de la audiencia al ser alcanzado. El objetivo central sería analizar el tipo de conocimiento que estas personas tenían sobre arbitraje. 10 Cuestionarios, una persona no ha respondido a cualquier pregunta, por lo que únicamente los datos demuestran 09 cuestionarios. De esta cantidad, en cuanto a la pregunta si la gente sabía lo que era arbitraje, 7 dijo no conocer. Si supieras qué problemas pueden resolverse mediante arbitraje, 08 dijo que no lo hicieron. Incluyendo la persona que dice saber arbitraje. En este cuestionario, estudiantes identificaron una gran ignorancia acerca del Instituto y dirigida por lo tanto los folletos a un lenguaje básico y con conocimiento inicial sobre el tema. Esta fue la conclusión de los estudiantes después de la visita a las empresas:

Fueron visitados y entrevistados 10 empresas de la rama elegida, donde se encontró inmediatamente el casi total desconocimiento de las herramientas de mediación y arbitraje, incluyendo por profesionales especializados en esfera legal, que en algunas situaciones para conocernos como agentes de los empresarios.

Pero es interesante observar que la búsqueda no se limita a esto. Los propios estudiantes se dieron cuenta de sus limitaciones con respecto al arbitraje y fueron procurar varios espacios para obtener información y escuchar opiniones acerca de la cartilla:

Antes de la impresión final del material, la idea señala a la atención de la señora....., Directora de....., oportunidad en la que se presentó el prototipo del material y tomó contacto con información sobre la realidad de los institutos de mediación y arbitraje en todas las esferas de los niveles territoriales, condado y Brasil. También nos procedimientos cotidianos informó a su institución, como la orientación ciudadana, escribiendo borradores de contrato con una cláusula de arbitraje entre otros servicios administrativos

Conversaron con el público elegido, entregando la cartilla, hablando de las posibilidades y ventajas del arbitraje como una forma de no recurrir más al poder judicial. Como sería más rápido y demandaría un costo más barato. El título de la cartilla es "conocer el arbitraje." En forma de preguntas y respuestas. Y lo interesante es que pretende responder las mismas preguntas que se han realizado en la aplicación del cuestionario en las empresas. Entre las respuestas hubo ilustraciones. Un material simple pero útil y fácil de leer y buena visibilidad. Al final, los alumnos hicieron una lista de empresas de arbitraje en Palmas.

Las dos otras obras fueron sobre el género, tal vez por llamada tema tanta atención y poco ser discutida en el curso. Estamos con la experiencia de la segunda Seminarios Interdisciplinarios donde hay ya trabajan en el tema indígena, pero aquí estamos mostrando la experiencia de Seminarios I. A pesar las dos obras son sobre el género, fueron muy diferentes. Me di cuenta de cómo hablar sobre cuestiones de

género y sexualidad agitan bastante con la clase y quizás por eso ha habido dos obras. Uno de ellos fue acerca de la ley *Maria da Penha*. Desde 2006, fue aprobada en Brasil, una Ley Federal, la ley 11340 en 2006, cuyo objetivo es combatir la violencia doméstica contra la mujer. Este grupo propuso hacer una revelación de esta legislación. El grupo estaba formado por hombres y mujeres. La propuesta de la interacción fue elegir una entidad para que los alumnos puedan supervisar y dar un mejor norte en relación con problemas. Pero prefirieron trabajar con mujeres que no participan cualquier movimiento. En su presentación dijeron que trabajaron con mujeres que no fueron registradas, donde no había ningún registro de violencia, por lo que fueron en las calles de las Palmas para esto.

Interesante observar es que este tema ya había sido trabajado por parte de los estudiantes de filosofía del derecho, donde yo había enseñado y alentó a los estudiantes para completar un trabajo de investigación con entidades de disciplina. Hicieron un trabajo en la comisaría de la mujer sobre el tema. Entonces este trabajo de investigación y las reflexiones que causó se utilizaron como base. Pero aún confirma que la Conferencia fue importante para la elección: "buscamos profundizar en el estudio se inició en el aula sobre la relación entre la violencia de género en el contexto nacional, las acciones del poder judicial contra el problema, la reacción de la mujer y la efectividad de los derechos proclamados" .

Antes de esto, se elaboró material y ha elegido el grupo de destino a elaborarse. Ha producido un cartel y con una foto de una mujer con manchas de color ligeramente rocha en el ojo con una frase: "puede hacer su parte y contribuir al final de esta triste realidad. Se compromete". También hubo Teléfonos útiles y aclaración de la ley. Este cartel fue enviado por correo electrónico a las personas y grupos más diversos. Además, ha elaborado un folleto, más detallada que el cartel, para trabajar con el público en las calles de Palmas. En esta carpeta, había una foto de un hombre tapando la boca de una mujer. Se llamó la campaña para erradicar la violencia contra la mujer. Y en su interior fueron aclaraciones en forma de preguntas y respuestas. ¿Qué es la ley Maria da penha, que se puede hacer contra la violencia?, ¿cómo la queja? Y al mismo tiempo hubo diseños, aún con teléfonos útiles.

Con el material listo, los estudiantes fueron hay tres temas de diferentes clases sociales. Eligió el centro comercial de la ciudad, llamado capim dorado, la cafetería de la Universidad, la Vila União y Taquaralto, los últimos dos barrios pobres. Por cuenta de los alumnos, el lugar donde menos gente quería escuchar fue en el centro comercial, frecuentado por una clase social superior. En los distritos de Taquaralto y

Vila União, gente escuchó completamente con respecto a la cuestión y no hubo ninguna diferencia si la persona que trajo al tema era un hombre o una mujer. La UFT, ruedas de personas para escuchar con respecto a la cuestión. En este sentido, el grupo se dio cuenta de la falta de conocimiento sobre el tema y cómo la Universidad podría contribuir a ello.

El tercer grupo ha funcionado eficazmente con un movimiento social. Por lo tanto, nos damos cuenta de la riqueza de las experiencias de los tres. Eran muy diferentes. Ellos trabajaron con un movimiento social feminista llamado Dina de Guerrilla. Y después de las reuniones del grupo, junto con ellos produjeron una cartilla sobre feminismo. La cuenta de la experiencia con el grupo fue muy enriquecedora para el grupo de colegialas. Bastante se reflejan las cuestiones de género. Comenzaron a cuestionar la sensatez de las relaciones entre hombres y mujeres y sus roles definidos socialmente.

En el momento de socialización de la obra, uno de los miembros del grupo hizo un testimonio acerca de qué causó su experiencia. Ella informó que fue definido un papel para ella desde muy pronto a ser madre y esposa. Lo que queda en peligro y sintió culpa de esa situación. Debería ser *good housekeeping*, buena madre y buena esposa, pero sólo podía pensar de ser un excelente profesional. No le gustó el trabajo doméstico, que amaba a sus hijos, pero que no gustaría ha sido madre. Había mucha presión de su familia hasta que se embaraza. La forma de ella puso en su felicidad de encontrar un grupo de personas, lo que refleja que existe un papel femenino en el determinismo, que hubo una opresión, ha resonado con el trabajo. Y ella se dio cuenta de que realmente estaba en el camino correcto para alcanzar su sueño. Los estudiantes realmente participaron en las reuniones del grupo guerrilla e hicieron cartilla llamada: lo que tiene que ver con el feminismo. En un lenguaje sencillo, con grabados y globos, habla de las diferencias entre el sexo y el género. Cuestiona la diferencia necesaria entre hombres y mujeres. Y también refuerza la idea de que las mujeres hablaban los temas más diversos. Este manual se inició en la Universidad donde los estudiantes junto con el movimiento feminista ponen la experiencia de la actividad. Varios folletos fueron distribuidos entre hombres y mujeres como donadas a la biblioteca, así como el movimiento ha distribuido dentro de su base.

4-Acción Dialógica: Paulo Freire

No hay duda que la preparación de esta actividad y la construcción de esta disciplina también se originan en una reflexión teórica que se ha hecho durante algún tiempo. La visión que Paulo Freire tiene el papel del profesor como instigador de curiosidad crítica, indócil^[5], fue parte de la preparación para esta actividad. Trabajos sobre la teoría del autor sólo hicieron más maduras y consistentes ideas sobre el papel del educador. Por eso creo que es importante desarrollar su pensamiento, ya que hace posible un análisis más profundo de la actividad.

En su libro la pedagogía del oprimido, las llamadas de autor esto como la pedagogía de la opresión y su reflejo del objeto oprimido provoca dará lugar a la lucha de su contratación necesaria liberación^[6]. Con este objetivo, el autor utiliza un método de enseñanza donde el estudiante está sometido. Por este objetivo general, notado que las ideas de Paulo Freire pueden utilizarse en cualquier grado de escolaridad. Es posible que se utilice el proceso educativo que defendió en la educación universitaria.

Para explicar mejor su método, el autor diferencia acción antidialógica de la dialógica. Esta categorización ya revela su visión de la educación como una acción. Se da cuenta-a mucho mayor dentro del aula. Argumenta que el proceso educativo es una acción. Una acción que tiene muchas consecuencias. En antidialógica acción fortalecerá la relación de dominación. El proceso educativo se utilizaría como una herramienta de opresor para fortalecer su poder sobre los oprimidos. Para ambos, que utiliza la conquista de la División de invasión cultural y manipulación. Dentro de esta secuencia, el autor explica que los oprimidos son conquistados para cumplir con el opresor. Ya sea a través de los instrumentos represivos o paternalismo. Este acto de conquista implica la imposición de la voluntad del opresor a los oprimidos. Lo ve como cosa, como su posesión. Opresor conquista el oprimido a través de alienación. Demostrando que las plantillas son plantillas de libertad y deben ser seguidos por los oprimidos. ^[7]

Como abrumadoras de las masas populares, es necesario utilizar métodos para que no entren. Además de ganar los oprimidos, la orden está dividida a debilitarse. Por lo tanto, la necesidad de inculcar a las masas, sigue Freire, una visión focalista en detrimento de una totalizan más de percepción. Más dividimos los grupos más marginados se vuelven. Por lo tanto sigue la secuencia de los métodos de acción a través de la antidialógica División. El autor es un ejemplo de esta intervención de la

clase opresora para dividir a la clase oprimida interferir cuando favorecer determinados representantes, los sindicatos promover individuos que podrían convertirse en una amenaza, distribuyendo regalos entre sí y dureza. Todo como una manera de dividir para mantener el orden.^[8]

Análisis de la conquista y la división en relación con nuestro tema, sintió la necesidad de aclaración. Debido a la falta de claridad que estas características están siendo introjetadas acción antidialógica, hace que la lucha dividir. Así, en primer lugar, es bueno destacar que la idea en este trabajo es que no es oprimida solamente la clase extremadamente pobre. Los estudiantes, aunque algunos gozan de una no muy mala situación financiera son oprimidos. Dado que el perfil del alumno de la UFT es gente trabajando varias horas al día para pagar sus estudios. Funcionarios, propietarios de pequeñas empresas o los niños de esos grupos, pequeños y medianos comerciantes, banca. Personas que tienen una renta de supervivencia, pero que son muy explotados, pero no perciben como oprimidos.

Es un problema que aumenta la desigualdad y la opresión que estas clases no reconocen mutuamente como oprimidos. Los propios estudiantes no vistos mutuamente como oprimido, algunos ven las funciones de hombres y mujeres como igual al normal, natural. La educación tratada como una acción antidialógica utiliza la División para perpetuar esta separación. A través de estos tipos de actividad, objeto de este trabajo, quizá, un proceso de aprendizaje, a través de la coexistencia de las diferencias, exista una mira en sistema de dominación. Cuando la alumna realiza la identificación de su situación con una opresión, tal vez empieza a identificarse con el grupo de mujeres que están luchando contra esto.

Freire^[9] sigue con la tercera característica de acción antidialógica, que es la manipulación. Ella da a través de mitos. Por ejemplo, el modelo de la ascensión. Al final, el cuarto centro de antidialógica de la acción se realiza mediante la invasión cultural. Esta es la penetración que hacen los invasores en el contexto cultural por imponer su visión del mundo y frenar la creatividad de los oprimidos. El opresor establece ciertas ideas, modelos de comportamiento a través de eficaces medios de persuasión que el oprimido termina de creer en sus verdades. De esta invasión podría ocurrir es fundamental este comportamiento de los oprimidos. Para el éxito de la invasión cultural de los oprimidos debe creer que son intrínsecamente inferiores

Para Freire, pedagogía de los oprimidos pretende superar esta relación de opresión y inculcar en abrumado una visión crítica de la misma. Sin embargo, se plantea otro problema. Al descubrir la opresión, la clase oprimida podría llegar a tener

al menos dos reacciones: el deseo de ser igual al opresor o miedo a la libertad. En primer lugar, su situación sólo concreta de conciencia en el que se formó. Aceptaron ideal de éxito y, una vez desarrollada la autocrítica, convertido en opresores.

En otro ámbito, uno tiene que considerar que los oprimidos vivieron tanto tiempo oprimidos que es la única manera que sabían cómo vivir. La libertad es una cosa nueva que dá miedo. Miedo a ser libre, miedo a superar la dominación, ya que ahora era desconocido. Vive un dilema interno entre los siguientes requisitos y opciones. Después de todo es mucho más difícil elegir de seguir las decisiones de los demás. Por lo tanto, el autor insiste en que la liberación es un parto. La persona que nace de ese parto es una nueva persona que sólo puede ser liberada como se superar el contradicción oprimido-opresor. Pero Freire sostiene que debemos creer en los oprimidos. Usted debe creer en la posibilidad de descubrir la necesidad de luchar.^[10] lo que sentí en la ejecución de la obra fue precisamente esta contradicción. Los estudiantes obtienen la información y experiencia que es muy importante. Esto cambió algunos estudiantes, principalmente sobre la cuestión de género. Sin embargo, otros no. Pero siguen eligiendo que una acción dinámica Dialógica parece ser la más adecuada.

En la acción anti dialógica, o como llama Paulo Freire, educación bancaria, los alumnos son vistos como depósitos de saber. El saber tiene que ser donado a que son sabios. Este tipo de relación sólo refuerza la opresión. Cristaliza todas las funciones que están presentes en la acción antidialógica. Como conquistar, manipular, invadir y dominar. La acción de los hombres (sic) depende de cómo perciben ellos mismos en el mundo, dice Freire. Como la educación bancaria muestra como meros depositarios frustra a la educación, convenciendo a él no actuar, ya que su posición es obediente. Personas son tratadas como meros espectadoras en el mundo. Están entrenados no a pensar, no para crear, esperando que el educador para llevar su vida. Es decir, reproducir las relaciones de dominación^[11]. Creo que los estudiantes aquí aprendieron este tipo de educación en la Universidad donde estudian. Y las instituciones donde pasaron. La idea del concurso público sólo refuerza esto. La idea de que es necesario decidir dentro del proceso educativo, y por lo tanto, asusta a algunos estudiantes se enfrentó al término de la obra. Pero cuando el grupo acerca de Maria da Penha dio cuenta que se trataba de una oportunidad para trascender sus límites dirigieron los problemas.

Como era importante no renunciar. Ya que es importante pensar en la posibilidad de despertar crítica de estas personas. Después de la actividad, se

perciben como los discursos de los propios alumnos revelan, en un paso de sentido común, la falta de información. Por lo tanto, hay una necesidad de un diálogo para tener más información, para alentarlos a la curiosidad crítica, como el autor. Rígido, por curiosidad, conocimiento. Para evitar una repetición del proceso educativo que impuso en su mayoría una visión focalista de los hechos. Y por cierto, perjudicial para la lucha contra la explotación. Por eso el período preparatorio general de estudios y debates. Se implementó una acción con características dialógicas. Desde su preparación.

Este tipo de acción, según Freire, es contraria a la relación de dominación. Ella analiza las variables de los conflictos para superación y aprendizaje por parte de la educadora y alumno. Tanto que el autor ya usa otras denominaciones. En lugar de docente, *educador-educando*, en lugar de alumno, *educando-educador*. La acción es característica de colaboración Dialógica, la Unión y la organización. En cuanto que al primer aspecto, el educador no conquista a la educación, problematizando el consciente, su opresión. Hace no transformar los oprimidos en cosa que deben obedecer órdenes, pero interactúa con ellos y aprenden juntos en un proceso dialéctico. Ya en la Unión, la acción pretende proporcionar los oprimidos su adhesión a la lucha, sino saber por qué y cómo. Por lo tanto, el autor refuerza la idea de que esta adhesión no puede ser el resultado de la mera sloganização ideológico. Es necesario hacer un trabajo donde las masas saben mediante su adhesión. De esta forma, se producirá la Unión. Esta Unión, se desarrolla la organización de clases.^[12]

Y allí el autor hace una observación crítica para el análisis del proceso preparatorio de la actividad. Aunque el educador debe aprender con los estudiantes no deberán presentar a ellos. De lo contrario no estaría ocurriendo el proceso Dialógico. El educador también tiene sus ideas. Sus visiones. Debe entablar un diálogo con ellos. Deben hacer frente a las visiones del mundo. El compromiso de los dirigentes debe ser con libertad. Su objetivo es conducir a las masas a la libertad. Pero esto no debe hacerse a expensas de la cosificación de los oprimidos. Debe haber una relación dinámica Dialógica para el educador para la adhesión de los oprimidos. Esto es lo que he intentado hacer. No me rendí por género ser tabú dentro del curso. Era consciente de que la Conferencia sobre género provocaría reacciones diversas. Y esto fue muy interesante porque de hecho la Conferencia se ha convertido en una especie de taller, donde estaba como un estudiante del taller junto con los estudiantes del curso. El grupo que llevó a cabo el taller causó varias investigaciones dentro del grupo. Fue cuestionada porque cosas evidentes que los hombres son más fuertes físicamente y las mujeres son más frágiles. Y un estudiante, demostrando toda su habla de furia:

"pero si un hombre y una mujer se colocan a realizar ejercicios físicos, el hombre tendrá más masa de muscular". Esto ha generado un debate considerable donde comenzó a reflexionar si hombres y mujeres no sería acondicionados ya a seguir las normas. Porque hay mujeres que tienen músculos más masa que ciertos hombres. Y algunos estudiantes admitidos fueron imparciales. Un estudiante concreto hizo un relato de su indignación se han dado un papel para su madre y su esposa que ella nunca había sido identificado, pero fue obligación a tomar, por lo que vine a conclusiones donde quiero convencer a mi educación a través de ese proceso Dialógico. Paulo Freire sostiene que debemos respetar el sentido común de fase han superado de la educación, debemos respetar sus conocimientos. ^[13], pero para ello, no debemos negar nuestras conclusiones, pero interagi con los de la educación.

Freire sostiene que la adherencia de la educación es precisamente a través de la intercomunicación. Obtener una conciencia libre para unirse a la ruta de la libertad. Un agarre procedente de la conciencia libre de opciones a través del intercomunicador. La adhesión es el resultado de un proceso de confianza que es conscientizador. La pedagogía del oprimido se basa en la acción Dialógica. Este tipo de educación se basa en el diálogo. Pero el autor subraya que este diálogo viene con notablemente de la acción. Dado que la oca palabra conduce a verbalismo y activismo la acción sin transformación. Por lo tanto, el proceso educativo debe ser una praxis. Una reflexión a la acción. Freire señala que los seres humanos no son concluyentes, se encuentran en constante entrenamiento. Y hay dos posibles comportamientos: la humanización, la humanidad cómo ser más y deshumanización, la humanidad cómo ser menor. Uno de los dos que es la vocación del ser humano es la humanización. Aunque hay particulares en la historia, la presencia de los primeros como una vocación destruiría la libertad. ^[14]

Basándose en este proceso de humanización, el autor subraya que el proceso educativo debe ser una acción Dialógica. El diálogo es el lugar de reunión de los hombres, mediatizados por el mundo para modificarlo, y que no se agota en la I-tú. Lo interesante observar es que especialmente aquí el autor subraya que la relación de la educación no es sólo una relación en el aula. El autor no ve el proceso educativo formal, pero en las relaciones en todos los días.

Y esta pedagogía que se ajusta en este proceso de Extensión. A lo largo de la preparación ha sido siempre el proceso hizo hincapié en esta relación de respeto con los otros. Hubo una suposición por ser estudiantes universitarios que el conocimiento de ellos estaría por encima de los grupos que podrían interactuar, pero esto fue

trabajado. De hecho, sería una obra de interacción entre los grupos y la comunidad. Y el marco teórico de Paulo Freire fue fundamental en el diseño que tienen la extensión. Extensión como trabajo social. Me parece no sólo como algo más allá del aula, entre el tema en la Universidad. Es algo más allá, se realiza con el tema de la comunidad fuera de la Universidad. Otro punto es que esta interacción no ve una relación jerárquica con la Comunidad, pero la diversidad de conocimientos. El propio grupo que preparó la cartilla sobre cuestiones de género, se dio cuenta de la fuerza de los conocimientos y la práctica del grupo guerrillero Dina. Y por último, un punto que todavía estamos trabajando, que es el producto de esta actividad social. Profesor Jose de Melo dice:

Mediante el conocimiento de la Universidad como un aparato de hegemonía, que hablar de contradicciones, las fuerzas permeado más variados *de extensión universitaria*, puede entenderse como el trabajo social.... En *extensión*, siendo una obra social, supuesta que la acción es una acción deliberada, creador de un producto. Si es de la realidad humana y abre la posibilidad de crear un mundo, también, más humano. Es una labor social que entra en la naturaleza y la creación de la cultura. La *extensión*, teniendo como principal dimensión de trabajo social, será producir cultura.^[15]

En este diseño existe la idea de que la extensión debe producir un producto social que devuelve a la comunidad. Defiende al autor:

El regreso de los resultados de la comunidad de trabajo social contará con la propia comunidad como poseedor de nuevos conocimientos o conocimientos dirigida y que serán utilizados por líderes de la comunidad en sus movimientos y emancipatorios reivindicatorios. Esto hace *extensión* ejercer el creer y asumiendo una dimensión filosófica fundamental, que es la búsqueda de superar la dicotomía entre la *teoría* y la *práctica*. Estos, también, si se constituyen como base ontológica de la *extensión*.^[16]

Esta última dimensión de la extensión es crítica. Algunas cosas que podemos hacer como la preparación del manual junto con el grupo y su regreso a la comunidad. Todo se celebra con debates, pero hay mucho que caminar.

5-Conclusión

A pesar de ser inicial, la experiencia con Seminarios Interdisciplinarios parece está causando algunas reflexiones. Tenga en cuenta las palabras del grupo que hizo la cartilla sobre arbitraje.

La formación de la ciencia jurídica académica no debería ser solamente teórico-legal. Contacto e interacción con la colectividad, aplicando concretamente la teoría incautada en el mundo académico, contribuye a la formación de una conciencia crítica más nítidos y centradas en el valor humanístico. Un profesional con mejor responsabilidad ante la dimensión de la sociedad...

Las experiencias fueron completamente diferentes. Con grupos distintos, con diferentes producciones que aún vamos evaluar sus impactos, porque no hubo tiempo. Pero en los estudiantes el impacto ya es visible. En el momento de socialización, ponen la importancia de la convivencia con su grupo para superar los problemas del campo. Pasaron por la duda, para cuestionar el propósito de su actividad profesional, para estudiar derecho, por la utilidad de los estudios. Y reafirmaron la necesidad de una disciplina como esta en el curso. Y aún cuando hicieron proposiciones para mejorar la disciplina. Pusieron que fue muy importante la presencia de conferencias para estimular el empleo y detectar problemas, pero criticaron el poco tiempo de ejecución de la obra. Así Fue sugerido que en Seminario I los alumnos van realizar solamente el proyecto, por lo que habrá tiempo de interacción para discutir con la comunidad plan de intervención. Seminario II y III es la aplicación de la extensión. De estas observaciones es que nosotros ya estamos montando un regimiento y ejecución del curso para trabajar de manera más calificada y planeada.

Sin embargo creo que será un reto. Realizan un trabajo en un semestre es un tiempo muy corto. Sabemos que la comunidad tiene su propia dinámica. Que tiene mucha desconfianza con la Universidad, porque durante mucho tiempo fue usada como un laboratorio. Por lo tanto, debe crear un sistema de extensión que provoca la fiabilidad. Pero en sólo un semestre es imposible realizar un trabajo de interacción real

entre la Universidad y la comunidad. Es necesario organizar estos tres semestres de manera que promueva la construcción de la interacción de proyecto efectivamente, siendo construido por la comunidad y la Universidad. Esto sigue siendo un desafío, cómo realizar una continuidad entre una mitad y la otra por muchas veces la falta de continuidad de los estudiantes.

Otro aún más importante es cómo llevar a cabo este producto social hablado por Jose Neto. Cómo llevar a cabo junto con la comunidad y cómo volver a respetar las diferencias. Y en su regreso, cómo interactuar para convencerlos de lo que creemos en el proceso de lucha junto con alguna de las personas. Hay algunos grandes logros y desafíos.

REFERENCIAS

ANDRADE, Shirley Silveira. **Formas alternativas ao exercício dos direitos humanos**. Cadernos de Direitos humanos. Recife, Universidade Federal de Pernambuco. Ano 2004, nº 2, Recife, p. 20-35.

CARDOSO, Ruth C. L. **A aventura antropológica: teoria e pesquisa**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.

COUTINHO, Carlos Nelson. **Gramsci: um estudo sobre seu pensamento político**. Nova edição ampliada. Rio de Janeiro: civilização brasileira, 1999.

COSTA, Jardson Oliveira da; JESUS, Paulo Ricardo da Silva Amaral; SILVA, Rodrigo Alves Leal e. **Relatório de pesquisa: Arbitragem**. Universidade Federal do Tocantins, Palmas, 2010.

COSTA, Alexandre Bernardino(org.). **A experiência de Extensão Universitária na Faculdade de Direito da Unb**. Brasília: Universidade de Brasília, 2007.: Vol. 3.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do oprimido**. 32 ed., São Paulo: Paz e terra, 1987.

_____. **Pedagogia da esperança: um reencontro com a pedagogia do oprimido**. 11 ed, Rio de Janeiro: Paz e terra, 1992.

_____. **Pedagogia da autonomia**. São Paulo: Paz e terra, 2004.

GRAMSCI, Antonio. **Os intelectuais e a organização da cultura**. Tradução de Carlos Nelson Coutinho. 4 ed., Rio de Janeiro: civilização brasileira, 1982.

GRUPPI, Luciano. **O conceito de hegemonia em Gramsci**. Tradução de Carlos Nelson Coutinho. 4 ed. Rio de Janeiro: graal, 1987.

MARX, Karl, ENGELS, Frederiech. **O manifesto do partido comunista**. 3 ed., Petrópolis: Vozes, 1990. Organização e tradução de Marco Aurélio Nogueira.

MALINOWSKI, Bronislaw. **Objetivo, método e alcance desta pesquisa**. IN: **desvendando máscaras sociais**. Organizado por Alba Zaluar Guimarães. 3 ed, Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves, 1990.

MELO NETO, José Francisco. **Extensão Universitária: Fundações ontológicas**. www.prac.ufpb.br/copac/.../pa_1_2002_extensao_dialogos_populares.pdf. Acesso em 20 de junio de 2011.

MINAYO, Maria Cláudia de Souza. **O desafio do conhecimento: Pesquisa qualitativa em saúde**. 4º ed. São Paulo – Rio de Janeiro: Hucitec Abrasco, 1996.

MORISSAWA, Missue. **A história da luta pela terra e o MST**. São Paulo: Expressão popular, 2001.

^[1] Profesora del Curso de Derecho en la Universidad Federal de Tocantins y alumna del doctorado en educación en el programa de posgrado en educación por Unb

^[2]SANTOS, Boaventura de Sousa. . Da idéia de Universidade a Universidade de idéias. IN: Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade. 6 ed Sao Paulo: Cortez, 1999. P. 187-234.

^[3] SANTOS, op. cit., p. 194.

Nuestra traducción. En lengua original. :

“explosão da população universitária, a alteração significativa da composição de classe do corpo estudantil e a ampliação dos quadros de docentes e investigadores possibilitaram a massificação da universidade e com ela a vertigem da distribuição em massa da cultura universitária

^[4] SANTOS, Boaventura de Sousa. Da idéia de Universidade a Universidade de idéias. IN: Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade. 6 ed. São Paulo: Cortez, 1999. P.202.

Original:

Se para alguns tratava de criticar o isolamento da universidade e de a pôr a serviço da sociedade em geral, para outros tratava-se de denunciar que o isolamento fora tão-só aparente e que o envolvimento que ele ocultara, em favor dos interesses e das classes dominantes, era social e politicamente condenável

^[5]FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia*. São Paulo: Terra e Paz, 2004 p. 39.

^[6] FREIRE, Paulo. *Pedagogia de oprimido*. 32, ed. Sao Paulo: terra e de Paz, 1987. p. 32.

[7] FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. 32, ed. São Paulo: terra e de Paz, 1987. P.135.

[8] FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. 32 ed. São Paulo: terra e de Paz, 1987. p. 141.

[9] FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. 32 ed. São Paulo: terra e de Paz, 1987. p. 144-149.

[10] FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. 32 ed. São Paulo: terra e de Paz, 1987 p. 54.

[11] FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. 32 ed. São Paulo: terra e de Paz, 1987. p. 64.

[12] FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. 32, ed. São Paulo: terra e de Paz, 1987. 167-175.

[13] FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia*. São Paulo: Terra de e Paz, 2004 p. 37.

[14] FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. 32 ed. São Paulo: terra e de Paz, 1987. p. 30-45.

[15] MELO NETO, José Francisco. **Extensão universitária: Fundações ontológicas**. www.prac.ufpb.br/copac/.../pa_1_2002_extensao_dialogos_populares.pdf Acesso em 20 de junho de 2011.

Original, tradução nossa:

Ao compreender a universidade como um aparelho de hegemonia, onde se debatem forças permeadas de contradições, as mais variadas, a *extensão universitária* pode ser entendida como trabalho social. Isso abre a possibilidade, talvez, de se avançar na formulação conceitual de *extensão*. Em sendo *extensão* um trabalho social, pressupõe-se que a ação do mesmo é uma ação, deliberadamente, criadora de um produto. Se constitui a partir da realidade humana e abre a possibilidade de se criar um mundo, também, mais humano. É pelo trabalho social que se vai transformando a natureza e criando cultura. A *extensão*, tendo como dimensão principal o trabalho social, será produtora de cultura.

[16] MELO NETO, José Francisco. Op. cit.

Original, tradução nossa:

A devolução dos resultados do trabalho social à comunidade caracterizará a própria comunidade como possuidora de novos saberes ou saberes rediscutidos e que serão utilizados pelas lideranças comunitárias em seus movimentos emancipatórios e reivindicatórios. Isso faz crer a *extensão* exercendo e assumindo uma dimensão filosófica fundamental, que é a busca de superação da dicotomia *teoria e prática*. Estas, também, se constituem como bases ontológicas da *extensão*.

